



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Temel Grafik Tasarım	BSM1051	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Ön Lisans Seviyesi
-----------------	--------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Basım ve Yayın Teknolojisi
----------------------------	----------------------------

Dersin Koordinatörü	Burak Satar
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Burak Satar
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye, amblem tasarımı, kolaj yöntemiyle ilan tasarımı ve kurumsal kimlik tasarımı yapma yeterlilikleri kazandırılacaktır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Yazı bloklarının ve satır uzunluklarının okunabilirliğe etkisi, Okunabilirliği etkileyen faktörler, Renk ve yazı karakterlerinin insan psikolojisine etkisi, İlan tasarımında dikkat edilecek noktalar, Resim ve yazının ilandaki önemi, Rengin ve grafiksel düzenin ilana katkısı
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Değişik yazı karakterleri kullanarak ilan tasarımı yapabilir.
2	Resim ve yazı kullanarak ilan tasarımı yapabilir.
3	Farklı yapılarda grafik tasarımları yapabilir.
4	Amblem tasarımı yapabilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Amblem, amblemin önemi ve amblem tasarımında dikkat edilecek hususlar	Ders kitabı (Bölüm 1)
2	Amblem tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 2)
3	Yazı bloklarının ve satır uzunluklarının okunabilirliğe etkisi	Ders kitabı (Bölüm 3)
4	Renk ve yazı karakterlerinin insan psikolojisine etkisi ve ilan tasarımında dikkat edilecek noktalar	Ders kitabı (Bölüm 4)
5	Resim ve yazının ilandaki önemi ve rengin ve grafiksel düzenin ilana katkısı	Ders kitabı (Bölüm 5)
6	Kolaj yöntemiyle İlan tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 6)
7	İlan tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 7)

8	Ara Sınav 1	
9	Antetli kağıt ve önemi ve antetli kağıt tasarımı yapılırken dikkat edilecek noktalar	Ders kitabı (Bölüm 8)
10	Kolaj yöntemiyle Antetli kağıt tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 9)
11	Antetli kağıt tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 10)
12	Antetli zarfın önemi ve antetli zarf tasarımı sırasında dikkat edilecek noktalar	Ders kitabı (Bölüm 11)
13	Kolaj yöntemiyle Antetli zarf tasarımı	Ders kitabı (Bölüm 12)
14	Kartvizit ebatları, kartvizitlerin kullanımı ve önemi ve kartvizit tasarımı sırasında dikkat edilecek noktalar	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
15	Final	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	30
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final		40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	2	28
Derse Özgü Staj			

Ödev	6	3	18
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	1	15	15
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
<b>Toplam İşyükü</b>			93
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.10
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----