



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Dizi Kuramı ve Diziler	DTP2582	3	5	2	2	0

Önkoşullar	DTP2541 - Erken Dönem Müzik Sistemleri
------------	--

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Aslıhan Eruzun Özel
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	Aslıhan Eruzun Özel, Özer Özel, Turan Sağer
------------------	---

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrenci, müzik sisteminde dizi kavramının değer ve önemi hakkında bilgi sahibi olacaktır. Diziler arasında karşılaştırmalı analizler yapabilecektir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Müzik sisteminde dizi kavramının değer ve önemi, doğal dizi, ana dizi ve bağlı dizilerin karşılaştırmalı bilgisi.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Müzik sisteminde dizi kavramına yönelik bilgileri edinerek, ilgili kaynakları değerlendirebilir.
2	Dizi ve türlerini ayırt edebilir.
3	Dizilerin karşılaştırmalı olarak analizlerini yapabilir.
4	Proje sunumu yapabilir.
5	Konular üzerine tartışabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tabii tınlayış ve doğal diziyi oluşturan aralıklar bağlamında doğal dizi kavramı	NA
2	Tabii tınlayış ve doğal diziyi oluşturan aralıklar bağlamında doğal dizi kavramı	NA
3	Antik dönemden günümüze dizilerin sınıflandırılmasında gözlenen yaklaşımların irdelenmesi.	NA
4	Antik dönemden günümüze dizilerin sınıflandırılmasında gözlenen yaklaşımların irdelenmesi.	NA
5	Antik dönemden günümüze dizilerin sınıflandırılmasında gözlenen yaklaşımların irdelenmesi.	NA
6	Antik dönem ve Gregoryen kilise modları	NA

7	1. Ödev: Programa dahil edilen ilgili konuları içeren bir sorunsal hakkında araştırma. Ödevin değerlendirilmesi, tartışma / Antik dönem ve Gregoryen kilise modları	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Erken dönemden günümüze Esas-i Süllem ve ana dizi kavramları ile kullanılan temel makamlar ve dizileri	NA
10	Erken dönemden günümüze Esas-i Süllem ve ana dizi kavramları ile kullanılan temel makamlar ve dizileri	NA
11	2. Ara Sınav / Erken dönemden günümüze Esas-i Süllem ve ana dizi kavramları ile kullanılan temel makamlar ve dizileri	NA
12	2. Ödev: Öğrenci ile birlikte seçilecek ilgili konuları içeren bir sunum / Tonalite, modalite ve makamsallık	NA
13	Tonalite, modalite ve makamsallık	NA
14	Tonalite, modalite ve makamsallık	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52

Derse Özgü Staj			
Ödev	2	5	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Toplam İşyükü			124
Toplam İşyükü / 30(s)			4.13
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----