



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Klasik Kemeçe 1	MTP1071	3	5	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Aslıhan Eruzun Özel
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	Aslıhan Eruzun Özel
------------------	---------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrenci, klasik kemeçe hakkında temel bilgilere sahip olabilecektir. Temel makam uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilecektir.
--------------	---

Dersin İçeriği	Klasik kemeçe ile ilgili temel bilgiler / Açık tellerde değer çalışmaları / Tüm tellerde I. Pozisyon / Temel 4'lü ve 5'liler ve transpozisyonları / Diziler
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, Klasik Kemeçe hakkındaki temel bilgileri araştırabilir.
2	Başlangıç seviyesinde ve temel makamlarda yazılmış teknik etüdlere seslendirebilir.
3	Yazma – uygulama yöntemini kullanarak kendi egzersizlerini enstrümanı ile seslendirebilir.
4	İlgili kaynakları değerlendirebilir.
5	Sağ ve sol el tekniğini iletirebilir

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Kemeçenin tanımı, tarihçesi, oturuş, tutuş, sağ el (yay tutuşu, yayın tellere göre konumu, yay hareketleri, özel işaretler, yanlış hareketler), açık teller, akort	NA
2	Tüm tellerde Nim Sofyan (2/4), Semai (3/4) ve Sofyan (4/4) usullerinde, birlik, ikilik, noktalı ikilik ve dörtlük değerlerle çalışmalar	Konu ile ilgili egzersizler
3	Tüm tellerde I. Pozisyon, aralık ve dizi çalışmaları	Konu ile ilgili egzersizler
4	Rast telinde II. Pozisyon, diğer tellerde I. Pozisyon ile birlikte kullanımı, aralık ve dizi çalışmaları	Konu ile ilgili egzersizler
5	Öğrenilen pozisyonlarda tüm tellerde noktalı dörtlük ve sekizlik değerler ile çalışmalar, öğrenilenlerin uygulamada pekiştirilmesi, 6. Haftanın ödevi: öğrenilen tüm uygulamaları içeren en az üç adet egzersiz çalışması yazılması.	Konu ile ilgili tüm öğrenilenlerin ve uygulamaların tekrarı, vize ve ödev hazırlığı

6	Ödev kontrolü, ödevlerin seslendirilmesi, Vize: “Yeni egzersizlerin yazılması ve seslendirilmesi”	NA
7	Çargâh ve Buselik 4'lü ve 5'ileri ile ilgili temel bilgiler, aralıkların seslendirilmesi, konu ile ilgili egzersiz ve etütler, 8. Haftanın ödevi: Çargâh ve Buselik 4'lü ve 5'ilerini kullanarak en az 4 adet teknik egzersiz yazılması ve çalışılması.	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması, ödev hazırlığı
8	Ara Sınav 1	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması
9	Kürdi ve Rast 4'lü ve 5'ileri ile ilgili temel bilgiler, aralıkların seslendirilmesi, konu ile ilgili egzersiz ve etütler, 10. Haftanın ödevi: Kürdi ve Rast 4'lü ve 5'ilerini kullanarak en az 4 adet teknik egzersiz yazılması ve çalışılması.	NA
10	Ödev kontrolü, ödevlerin seslendirilmesi, Kürdi ve Rast 4'lü ve 5'lilerinin çeşitli perdelere transpozisyonları ile ilgili egzersiz ve etütler	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması
11	Uşşak / Hüseyini ve Hicaz 4'lü ve 5'ileri ile ilgili temel bilgiler, aralıkların seslendirilmesi, konu ile ilgili egzersiz ve etütler, 12. Haftanın ödevi: Uşşak / Hüseyini ve Hicaz 4'lü ve 5'ilerini kullanarak en az 4 adet teknik egzersiz yazılması ve çalışılması.	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması, ödev hazırlığı
12	Ara Sınav 2 / Ödev kontrolü, ödevlerin seslendirilmesi, Uşşak / Hüseyini ve Hicaz 4'lü ve 5'lilerinin çeşitli perdelere transpozisyonları ile ilgili egzersiz ve etütler	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması
13	Öğrenilen temel 4'lü ve 5'ilerin dizileri	Konu ile ilgili egzersiz ve etütlerin çalışılması
14	Öğrenilen temel 4'lü ve 5'ilerin dizileri, genel konuların pekiştirilmesi, çalışmaların kontrolü	Genel tekrar
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	40
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	20
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>60</b>
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>40</b>

**TOPLAM**

100

**AKTS İşyükü Tablosu**

<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	4	16
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	5	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
<b>Toplam İşyükü</b>			153
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			5.10
<b>AKTS Kredisi</b>			5

Diğer Notlar

Yok