



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Çalgı Bilgisi ve Orkestrasyon	DTP4741	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Koray Sazlı
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Koray Sazlı, Koray Sazlı
------------------	--------------------------

Asistan(lar)ı	Tolga Ünal
---------------	------------

Dersin Amacı	Bu dersin amacı; kompozisyon öğrencilerinin orkestra çalgılarını etkin bir biçimde kullanmaya yönelmektir. Orkestrasyon yazım tekniklerinin öğretilmesi
--------------	---

Dersin İçeriği	Orkestra çalgılarının tanınması Orkestrasyon yazım tekniklerinin tanınması
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler orkestra çalgılarını, ses alanları ve karakteristik özellikleri başta olmak üzere ayrıntılı bir şekilde tanıyabilirler.
2	Orkestra çalgılarını küçük gruplar halinde etkili bir biçimde kullanabilmeleri için, teknik bilgiye sahip olur ve repertuardaki nitelikli eserleri tanıyabilirler.
3	Belirlenen piyano eserlerini orkestralayarak orkestrasyonun temel prensiplerini anlayabilirler.
4	Belirlenmiş orkestra eserlerini piyanoya indirgeyerek orkestra müziğinin ayrıntılarını görebilirler.
5	Orkestra müziği, orkestrasyon ve yazım teknikleriyle ilgili kapsamlı bir bilgiye sahip olurlar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Yaylı çalgıların tanınması, Yaylı çalgıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
2	Yaylı çalgıların tanınması, Yaylı çalgıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
3	Yaylı çalgıların tanınması, Yaylı çalgıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
4	Tahta nefesli çalgıların tanınması, Yaylı çalgıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
5	Tahta nefesli çalgıların tanınması, Yaylı çalgıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA

6	Tahta nefesli çalgıların tanınması, Yaylı algıların grup olarak yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
7	Bakır nefesli çalgıların tanınması, Grup olarak yaylı algılar ve tüm nefesli çalgıların yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Bakır nefesli çalgıların tanınması, Grup olarak yaylı algılar ve tüm nefesli çalgıların yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
10	Bakır nefesli çalgıların tanınması, Grup olarak yaylı algılar ve tüm nefesli çalgıların yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
11	Vurmalı algıların tanınması, Grup olarak yaylı algılar, tüm nefesli algılar ve vurmalı çalgıların yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
12	Ara Sınav 2 / Vurmalı algıların tanınması, Grup olarak yaylı algılar, tüm nefesli algılar ve vurmalı çalgıların yazım tekniklerinin incelenmesi	NA
13	Belirlenen bir piyano müziğinin çeşitli çalgı gruplarına uyarlanması Belirlenen eserin piyano için indirgemesinin yapılması	NA
14	Belirlenen bir piyano müziğinin çeşitli çalgı gruplarına uyarlanması Belirlenen eserin piyano için indirgemesinin yapılması	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	40
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	5	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	6	12
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Toplam İşyükü			115
Toplam İşyükü / 30(s)			3.83
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----