



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
İleri Görüntü İşleme Teknikleri	ILT3801	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Ahmet Ziya SANDIKCIOĞLU
---------------------	-------------------------

Dersi Veren(ler)	Misafir Öğretim Elemanı, Ahmet Ziya SANDIKCIOĞLU
------------------	--

Asistan(lar)ı	Çağatay BİLSEL
---------------	----------------

Dersin Amacı	Görüntü işleme tekniklerini geliştirmek. Fotoğraf ve sanal ortam teknikleri ile piksel tabanlı platformlarda iki boyutlu görüntünün işlenebilmesinin öğrenilmesi. Matte painting etkilerinin oluşturulması, sahne ve imajların olağanın dışında bir hayali fantastik dünyalar kazandırılması.
--------------	---

Dersin İçeriği	İleri sabit görüntü işleme teknikleri
----------------	---------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Görsel tasarım oluşturma yöntemlerini değerlendirir.
2	Yaratıcılık, teknik beceri, alternatifli çalışma yöntemi geliştirir.
3	Stüdyo ortamı ile baskı aşaması arasındaki farklılıkları anlar.
4	İlişkili kaynakları değerlendirir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	İleri Görüntü İşleme Teknikleri nedir?	NA
2	İleri Görüntü İşleme Tekniklerine Giriş	NA
3	İleri Görüntü İşleme Tekniklerinin Aşamaları	NA
4	Görüntünün çekim, çekim sonrası,baskı aşamalarında uygulanacak yöntemler	NA
5	Görüntünün medya araçlarına göre düzenlenmesi	NA
6	Stüdyo ortamında görüntü oluşturma	NA
7	Işık, renk, dokuyu düzenlemek	NA
8	Renklendirme teknikleri renk, düzenlemeleri yöntemleri	NA
9	Baskı aşamasında dikkat edilmesi gereken noktalar	NA

10	Görüntü restorasyonu	NA
11	Görsel tasarım oluşturma yöntemleri	NA
12	Uygulamalar	NA
13	Metotlar ve yöntemler	NA
14	Görüntü düzenleme araçları	NA
15	Uygulamalar	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması	4	10
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	4	10
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama	4	3	12
Arazi Çalışması	13	3	39
Sınıf Dışı Ders Çalışması	6	3	18
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	3	12
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Toplam İşyükü			122

Toplam İşyükü / 30(s)	4.07
AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----