



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Büyük Şark Klâsikleri	TDE4351	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Büşra Çelik Vural
---------------------	-------------------

Dersi Veren(ler)	Ali Emre Özyıldırım, İbrahim Sona, Büşra Çelik Vural
------------------	--

Asistan(lar)ı	Hicran Yücel
---------------	--------------

Dersin Amacı	Osmanlı şiiri büyük ölçüde Fars şiir geleneğine yaslanır. Firdevsi, Nizami, Şeyh Sadi, Mevlana, Hafız, Molla cami gibi Fars şiirinin büyük isimleriyle aynı ölçüde olmasa da klasik edebiyatımızı etkileyen Arap klasiklerinden bazılarını mukayeseli olarak incelemek bu dersin çerçevesini teşkil eder.
--------------	---

Dersin İçeriği	Firdevsi, Nizami, Şeyh Sadi, Mevlana, Hafız, Molla Cami gibi Fars klasiklerinin Klasik Türk edebiyatı üzerindeki tesirleri
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	
-------------------------------	--

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Fars Edebiyatı hakkında genel bilgi kazanır.
2	Samanogulları Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri hakkında bilgi kazanır.
3	Gazneliler Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirlerini öğrenir.
4	Firdevsi ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri hakkında bilgi kazanır.
5	Feridettin Attar, Şeyh Sadi ve Molla Cami'nin Osmanlı Edebiyatına tesirlerini öğrenir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Fars Edebiyatına toplu bir bakış	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	Samanogulları Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Gazneliler Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
4	Firdevsi ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Selçuklular Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

6	Feridettin Attar ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
7	Şeyh Sadinin Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
8	Ara Sınav 1	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
9	Timurlular Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
10	Molla Cami ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
11	Safeviler Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
12	Kaçarlar Devri yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	Sebk-i Hindi yazarları ve Osmanlı Edebiyatına tesirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Fars Klasiklerine yazılan nazire ve şerhler I	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Final	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
<b>Toplam İşyükü</b>			103
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.43
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----