# Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuar (saat/hafta) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Tarih ve Sinema** | ITB3150 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|---|---|
| Önkoşullar | Yok |

| | |
|---|---|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |

| | |
|---|---|
| Dersin Dili | İngilizce, Türkçe |
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
| Ders Kategorisi | Genel Kültür Dersleri |
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |

| | |
|---|---|
| Dersi Sunan Akademik Birim | İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü |
| Dersin Koordinatörü | Yusuf ÖZ |
| Dersi Veren(ler) | |
| Asistan(lar)ı | |

| | |
|---|---|
| Dersin Amacı | Öğrencileri sinema dili, kültürü ve tarihi konusunda temel bilgi ve kavramlara tanıdık ve hakim kılarak eleştirel sinema izleyicileri olmalarına teşvik etmek. |
| Dersin İçeriği | Sinema tarihi içinde sinema dilinin gelişimi ve çeşitlenmesi temel filmler ve sinema kuramları çerçevesinde ele alınacaktır. |
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |

## Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Öğrenciler akademik standartlarda rapor yazma becerisi kazanır |
| 2 | Öğrenciler sinema tarihi ve kuramlarıyla tanışık hale gelir |
| 3 | Öğrenciler akademik kaynaklara atıf yapma ve kullanabilme becerisi kazanır |
| 4 | Öğrenciler gerekli sinema kuramlarını analiz eder |
| 5 | Öğrenciler sinemanın tarihten bugüne gelişim seyrini değerlendirir |

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|---|---|---|
| 1 | Giriş | |
| 2 | Film Gösterimi | |
| 3 | Montaj Kuramları: Sessiz Filmler | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 4 | Montaj Kuramları: Sessiz Filmler | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 5 | Film Gösterimi | |
| 6 | Ses ve Montaj | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 7 | Ses ve Montaj | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 8 | Midterm 1 | |
| 9 | Film Gösterimi | |
| 10 | Alan Derinliği ve Sinematik Anlam | Derleme paketinden ilgili bölüm |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | Alan Derinliği ve Sinematik Anlam | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 12 | Film Gösterimi | |
| 13 | İtalyan Yeni Gerçekçiliği | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 14 | Fransız Yeni Dalgası | Derleme paketinden ilgili bölüm |
| 15 | Final | |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|---|---|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 5 | 30 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| **Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı** | | 60 |
| **Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı** | | 40 |
| **TOPLAM** | | 100 |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|---|---|---|
| Ders Saati | 13 | 3 | 39 |
| Laboratuar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 2 | 26 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 5 | 3 | 15 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | 0 |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 4 | 4 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 5 | 5 |
| **Toplam İşyükü** | | | 89 |
| **Toplam İşyükü / 30(s)** | | | 2.97 |

| | |
|---|---|
| **AKTS Kredisi** | 3 |

| | |
|---|---|
| Diğer Notlar | Yok |