Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Masaüstü Yayıncılık	BTO2180	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Güz, Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü
Dersin Koordinatörü	Murat Dağıtmaç
Dersi Veren(ler)	Murat Dağıtmaç
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Bu ders ile masaüstü yayıncılığın dijital ortama geçiş ve yeni yayıncılığın süreçlerini uygulanması amaçlanmaktadır.
Dersin İçeriği	Masaüstü yayıncılığa giriş; grid; sayfa tasarımı; resimler; resim kullanımı; renk ve renk kullanımı; mesaj tasarım ilkeleri; e-kitap tasarımında dikkat edilmesi gereken hususlar; dergi tasarımında dikkat edilmesi gereken hususlar; amaca uygun yazılımları kullanarak e-kitap ve e-dergi tasarlanması.
Opsiyonel Program Bileşenleri	1: Alanında sorgulayıcı bakış açısını kapsayacak şekilde ileri düzeyde kuramsal, metodolojik ve olgusal bilgiye sahiptir. 2: Bütün öğrencileri için etkili öğrenmenin gerçekleşebileceği sağlıklı ve güvenli öğrenme ortamları ile uygun öğretim materyalleri hazırlar. 3: Öz değerlendirme yaparak, kişisel ve mesleki gelişimine yönelik çalışmalara katılır.

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Grafik Tasarım temel öğelerini öğrenir.
2	Dijital fotoğraf uygulamaları ve kolaj uygulamalarını yapar.
3	Dergi uygulamalarında forma mantığını öğrenir.
4	Sayfa tasarımında dikkat edilecek hususlar ve sayfa-forma ilişkisi uygulaması
5	Dijital Dergi Platformları
6	Dijital dergi uygularken dikkat edilecek hususları öğrenir.
7	Dijital dergi hazırlar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin tanıtımı Grafik Tasarım öğeleri ve genel kavramlar.	Renk ve grafik öğeleri sunumu
2	Fotoğraf uygulamaları ve kolaj örnekleri.	Uluslararası kolaj uygulamalarından örnekler gösterimi
3	Photoshop programına giriş	

4	Photoshop programında fotoğraflar üzerinde oynama ve ebatlandırma	Öğrencilerle örnek kolaj yapımına başlanması
5	Photoshop programında fotoğraf kolaj uygulaması yapma.	Öğrenciler kendi özgün kolaj tasarımlarını yapmaları
6	Masaüstü yayıncılık genel kavramları	Dijital Yayıncılık Dijital Kitap ve Dergi Sektörü İçin Bir Başlangıç kitabından destek alınacak
7	Dergi mizanpajı ve forma yapısı uygulaması	
8	Midterm 1	Öğrencilere kendi tasarımlarını yapmaları için dergi örneklerinin incelenmesi.
9	Vize sınavı	
10	Dergi Sayfa tasarımına devam	
11	Dergi Sayfa tasarımına devam	
12	Dijital Dergi uygulamalarına giriş	
13	Dijital Dergi Platformlarına Giriş	
14	Dijital Dergi örnek uygulama yapılması	
15	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler	1	40
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			0

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	1	26	26
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	26	26
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	39	39
		Toplam İşyükü	117
		Toplam İşyükü / 30(s)	3.90
		AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	1: Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahiptir. 2: Alanıyla ilgili sorunları tanımlar, analiz eder, kanıtlara ve araştırmalara dayalı çözüm önerileri geliştirir. 3: Uygulamada karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır.