



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                                  | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|---|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Tanzimat Dönemi Edebiyatı Roman ve Hikaye | TDE1242 | 3           | 5    | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |       |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü |
|----------------------------|-------------------------------|

|                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| Dersin Koordinatörü | Didem Ardali Büyükarman |
|---------------------|-------------------------|

|                  |   |
|------------------|---|
| Dersi Veren(ler) | Ali Yıldız, Didem Ardali Büyükarman, Alparslan Oymak, Banu Öztürk |
|------------------|---|

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| Asistan(lar)ı | Esengül Sağlam Can |
|---------------|--------------------|

|              |   |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Edebiyatımızda Batılılaşmanın başlangıcı kabul edilen Tanzimat döneminde yeni bir edebî tür olarak karşımıza çıkan roman ve hikaye hakkında öğrenciyi bilgilendirmek. |
|--------------|---|

|                |  |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Tanzimat Dönemi Edebiyatı (Roman ve Hikaye). |
|----------------|--|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |  |
|---|--|
| 1 | Öğrenci ilk çeviriler ve ilk roman örnekleri, hakkında bilgilenecek.                       |
| 2 | Öğrenci roman okuyucusunun durumu hakkında bilgilenecek.                                   |
| 3 | Öğrenci eski Türk edebiyatında ve halk edebiyatında roman ve hikâye hakkında bilgilenecek. |
| 4 | Öğrenci ilk romanlarımızda görülen temalar hakkında bilgilenecek.                          |
| 5 | Öğrenci, ilk romanlarımızın biçimsel özellikleri hakkında bilgilenecek.                    |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular   | Ön Hazırlık                           |
|-------|---|---------------------------------------|
| 1     | Açılış Dersi. Ödev konusunun verilmesi. Ödevin nasıl yazılacağı anlatılması. Kaynakça.  | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 2     | Eski Türk edebiyatı ve halk edebiyatında hikâyenin durumu işlenecek. Tanzimat sonrası gelişen tercüme faaliyetleri, ilk roman çevirileri ve roman okuyucusunun konumuna değinilecek. Yeni bir tür olarak roman ve hikâyede geçen temalar işlenecek. | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 3     | İlk Türkçe romanlar nelerdir? Recaizade Mehmet Celal Hayal-i Celal romanı ve Şemseddin Sami'nin hayatı ile Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat romanı üzerinde durulacak.   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 4     | Namık Kemal'in roman anlayışı ve İntibah romanı üzerinde durulacak.   | Verilen makale ve kitapların okunması |

|    |   |                                       |
|----|---|---------------------------------------|
| 5  | İntibah romanının incelenmesine devam edilecek.   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 6  | Ahmet Midhat Efendi'nin hayatı, sanat anlayışı işlenecek. Felatun Bey ve Rakım Efendi romanı üzerinde durulacak.              | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 7  | Felatun Bey ve Rakım Efendi romanına devam edilecek.  | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 8  | Ara Sınav 1   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 9  | Samipaşazade Sezai ve Sergüzeşt romanı üzerinde durulacaktır.   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 10 | Sergüzeşt romanına devam edilecek.  | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 11 | Recaizade Mahmut Ekrem ve Araba Sevdası romanı üzerinde durulacak.  | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 12 | Araba Sevdası'na devam edilecek   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 13 | Türk edebiyatında ilk köy roman ve hikâyeleri üzerinde durulacak. Nabizade Nazım'ın Karabibik isimli uzun hikâyesi işlenecek. | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 14 | Fatma Aliye Hanım'ın hayatı ve Muhadarat romanı üzerinde durulacak.   | Verilen makale ve kitapların okunması |
| 15 | Final   | Sınava Hazırlık                       |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       |      |            |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  |      |            |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  | 1    | 20         |
| Sunum/Jüri  |      |            |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 1    | 40         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 3             | 39            |

|   |    |    |      |
|---|----|----|------|
| Laboratuvar   |    |    |      |
| Uygulama  |    |    |      |
| Arazi Çalışması                                     |    |    |      |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13 | 6  | 78   |
| Derse Özgü Staj                                     |    |    |      |
| Ödev  | 1  | 5  | 5    |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |    |    |      |
| Projeler  |    |    |      |
| Sunum / Seminer                                     |    |    | 0    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1  | 10 | 10   |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1  | 20 | 20   |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |    |    | 152  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |    |    | 5.07 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |    |    | 5    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|