



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzikal Kültürler: Bölgeler Ve Akımlar	DTP4782	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Dersin Türü	Seçmeli @ Duysal (Ses) Sanatları Tasarımı Lisans Programı
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Dersin Koordinatörü	Alper Maral
Dersi Veren(ler)	Alper Maral
Asistan(lar)ı	Tolga Ünal

Dersin Amacı	Müzik coğrafyalarının ve eğilimlerinin karşılaştırmalı analizi
Dersin İçeriği	Dersin içeriği her dönem özelleşilen bölge ya da akım (Akdeniz, Balkan, Orta Doğu, Türkiye, Asya, Afrika vb.) dahilinde revize edilecektir. Aşağıdaki program Akdeniz kültürlerinin müzikal gelenekleri ve Akdenizlilik kavramı özelinde geliştirilmiştir. Bölgeler ve müzikal kültürler üzerine yürütülmüş örnek alan çalışmaları ele alınacaktır.
Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none">- Plastino, Goffredo. (ed.) 2003. Mediterranean Music: Popular music and Global Sounds.- Routledge. Cooper, David and Kevin Dave. (ed.) 2005. The Mediterranean in Music: Critical Perspectives, Common Concerns, Cultural Differences. The Scarecrow Press.- Braudel, Fernand. 1995 (1990). Akdeniz: Mekan ve Tarih. Metis Yayınları.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler fakülter niteliklere, mesleki ve insani etik değerlerine sahip olabileceklerdir.
2	Kendi öğrenim sürecini organize edebilecek olgunlukta olabileceklerdir.
3	Mesleki sunum tekniklerini tasarlayabileceklerdir.
4	Sorgulayıcı, kavramsal ve yaratıcı düşünme yeteneği kazanabileceklerdir.
5	Proje Üretebileceklerdir

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Giriş	NA
2	Coğrafya Teorisi	NA
3	Afrika Müzik Kültürleri	NA

4	Afrika Müzik Kültürleri	NA
5	Asya Müzik Kültürleri	NA
6	Asya Müzik Kültürleri	NA
7	Asya Müzik Kültürleri	NA
8	Amerika Müzik Kültürleri	NA
9	Amerika Müzik Kültürleri	NA
10	Okyanusya Müzik Kültürleri	NA
11	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
12	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
13	Avrupa Müzik Kültürleri	NA
14	Küreselleşme Tezleri	NA
15	Küreselleşme Tezleri	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	40
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	4	64
Derse Özgü Staj			
Ödev			

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	2	8	16
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Toplam İşyükü			113
Toplam İşyükü / 30(s)			3.77
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----