



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzikolojide Güncel Tartışmalar	DTP4791	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Dersin Türü	Seçmeli @ Duysal (Ses) Sanatları Tasarımı Lisans Programı
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Dersin Koordinatörü	Alper Maral
Dersi Veren(ler)	Alper Maral
Asistan(lar)ı	Tolga Ünalı

Dersin Amacı	Popüler Müzik başlığı altında, duysal tasarım alanında entelektüel bir tartışma ortamı yaratmak.
Dersin İçeriği	Özellikle son 20 yıl içerisinde müzikolojide önemli bir araştırma alanı olarak gelişen Popüler Müzik çalışmalarının incelenmesi; popüler kültür, kimlik, tarih, endüstri, toplumsal cinsiyet vb. kuramlar dahilinde disiplinlerarası eleştirel bir bakışın geliştirilmesi.
Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none">- Horner, Bruce and Thomas Swiss. 1999. Key Terms in Popular Music and Culture. Blackwell Publishers.- Middleton, Richard. 1990. Studying Popular Music. Open University Press.- Moore, Allan F. 2003. Analyzing Popular Music. Cambridge University Press.- Negus, Keith. 1996. Popular Music in Theory. Wesleyan University Press.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler fakülter niteliklere, mesleki ve insani etik değerlerine sahip olabileceklerdir.
2	Kendi öğrenim sürecini organize edebilecek olgunlukta olabileceklerdir.
3	Mesleki sunum tekniklerini tasarlayabileceklerdir.
4	Proje Üretebileceklerdir.
5	Sorgulayıcı, kavramsal ve yaratıcı düşünme yeteneği kazanabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Giriş	NA
2	Popüler Müzik-Giriş	NA
3	Kültürel Kimlik Bağlamında Popüler Müzik	NA

4	Müzik Endüstrisi	NA
5	Popüler Müziğin Etnografisi	NA
6	Göstergebilim	NA
7	Güncel Tezler	NA
8	Güncel Tezler	NA
9	Toplumsal Cinsiyet	NA
10	Göç	NA
11	Küreselleşme	NA
12	Küreselleşme	NA
13	Karşı-Küreselleşme	NA
14	Karşı-Küreselleşme	NA
15	Sunumlar	NA

Değerlendirme Sistemi		
Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	40
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	4	64
Derse Özgü Staj			
Ödev			

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	2	8	16
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Toplam İşyükü			113
Toplam İşyükü / 30(s)			3.77
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----