



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Risk Durumlarında Kültürel Mirasın Koruma ve Yönetimi	MIM6607	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
Dersin Türü	Seçmeli @ Mimarlık ABD Rölöve-Restorasyon Doktora Programı
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
Dersin Koordinatörü	Zeynep Gül ÜNAL
Dersi Veren(ler)	Zeynep Gül ÜNAL, Banu Çelebioğlu, Can Binan
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Dersin yürütülmesi ile ilgili ana terminoloji; Kültür Mirası Afet İlişkisi, Afet Türleri, Kültür Mirasına Yönelik Hızlı ve Yavaş Risklerin Tanımlanması, Risk ve tehlike tanımlarının verilmesi ile korunması gerekli kültür mirası yapıları, alanları ve bu alanlardaki eylemleri içeren soyut ve somut miras öğelerinin insan ve doğa kaynaklı afetler ve yavaş gelişen risklere karşı korunması ve yönetimi konusunda Yüksek Lisans ve Doktora öğrencilerine yönelik eğitim ve farkındalık sağlamak.
--------------	---

Dersin İçeriği	<ul style="list-style-type: none"><li>•Kültür Mirası ve Risk Yönetimi Kavramları</li><li>•Uluslararası Afet Konvansiyonları ve Kültür Mirası İlişkisi:1999, Lahey, 1954 Lahey, Askeri Çatışma Halinde Kültür Varlıklarının Korunması için Lahey Konvansiyonunun İkinci Protokolü, 2005-2015 Hyogo Faaliyet Çerçevesi</li><li>•Soyut ve Somut Kültür Mirası Kavramları</li><li>•Kültür Mirasının Farklı Boyutlarda Tanımlanması - Dünya Mirası, Anıtsal Yapılar, Geleneksel Yapılar, İşlevler, Kullanıcılar</li><li>•Kültür Mirasını Tehdit Eden Afetlerin Sınıflanması ve Afet – Risk Yönetimi Terminolojisi</li><li>•Kültür Mirasına Yönelik Doğal, İnsan kaynaklı ve Yavaş Risklerin Yönetimi</li><li>•Kültür Mirasına Yönelik Risk Azaltımı Temel İlkeleri</li><li>•Kültür Mirasına Yönelik Risk Yönetiminde Acil Durum Protokolleri Müdahale Aşaması ve Uluslararası Prosedürler</li><li>•Kültür Mirası Alan ve Yapılarında Afet Senaryosu - Risk Haritası Hazırlama ve Derecelendirme Yöntemleri</li><li>•Kültür Mirasına Yönelik İyileştirme Çalışmalarının Planlanması</li><li>•Kültür Mirası Alanlarında Afet Risk Yönetimi Planlamasına İlişkin Genel Formüller</li></ul>
----------------	--

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Protecting Cultural Heritage in Times of Conflict, Ed. Simon Lambert, Cynthia Rockwell, ICCROM Publication, 2011, Rome.</li> <li>- Ünal, Z.G., Vatan, M., "Doğal Afetlere Yatkın Bölgelerde Geleneksel Dokuyu ve Mekanın Ruhunu Korumak", Mimarlık Dergisi, Yıl 49, sayı 365, ISSN 133-4212, Mayıs-Haziran 2012, Avery index, Arthistoricum.net, DAAI Design and Applied Art Index, Ulrichs Periodical Directory.</li> <li>- Cultural Heritage in Postwar Recovery, Ed. Nicholas Stanley Price Papers Form ICCROM Forum, Rome, 2006.</li> <li>- Herb Stovel, Risk Preparedness: A management manual for World Cultural Heritage, ICCROM Publication, Rome 1998.</li> <li>- Jukka Jokiletho, A History of Architectural Conservation, The University of York Institute of Advanced Architectural Studies, 1986.</li> <li>- Jigyasu, Rohit, "From "Natural" to "Cultural" Disaster : Consequences of Post - Earthquake Rehabilitation Process on Cultural Heritage in Maratwada Region, India", Earthquake-Safe: Lessons To Be Learned From Traditional Construction- International Conference on the Seismic Performance of Traditional Buildings, Istanbul, Turkey, Nov.16-18, 2000.</li> <li>- Alfaro, Jorge, "The Role of Federal Relief Assistance to Local Communities for Historic Preservation", Disaster Management Programs for Historic Sites, (Haz: D. H. R. Spennemann ve D. W. Look) Association for Preservation Technology, Western Chapter, San Fransisco, USA., U.S. National Park Service and the Jonstone Centre, Charles Sturt University, Albury, Australia, 1998, Digital Edition.</li> <li>- Craigo, Steade, "A Helping Hand", Disaster Management Programs for Historic Sites, (Haz: D. H. R. Spennemann ve D. W. Look) Association for Preservation Technology, Western Chapter, San Fransisco, USA., U.S. National Park Service and the Jonstone Centre, Charles Sturt University, Albury, Australia, 1998, Digital Edition</li> <li>- Donaldson, Wayne, "The first ten days: Emergency Response and Protection Strategies for the Preservation of Historic Structures", Disaster Management Programs for Historic Sites, (Haz: D. H. R. Spennemann ve D. W. Look) Association for Preservation Technology, Western Chapter, San Fransisco, USA., U.S. National Park Service and the Jonstone Centre, Charles Sturt University, Albury, Australia, 1998.</li> </ul>
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

## Ders Öğrenim Çıktıları

1	Kültür mirasına yönelik afet risklerinin yönetiminde ulusal ve uluslararası yaklaşımlar, yasalar ve uygulamaları öğrenmek
2	Kültür mirasını tehdit eden doğal ve insan kaynaklı afetlerin yönetiminde temel prensipleri öğrenmek
3	Risk yönetiminin temel prensiplerini tanımlamayı öğrenmek
4	Tarihi çevrede acil durum yönetiminin temel prensiplerini öğrenmek
5	Afet sonrası tarihi çevrede hızlı müdahalenin temel ilkelerini öğrenmek

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin Temel Amacı, İşlenme Yöntemi, Temel Kaynakların Tanıtılması, Kültür Mirası ve Risk Yönetimi Kavramlarına giriş	NA

2	Soyut ve Somut Kültür Mirası Kavramları, Tanımlar, Somut Kültür Mirasını Boyutları (Dünya Mirası, Anıtsal Yapılar, Geleneksel Yapılar, İşlevler, Kullanıcılar)	NA
3	Uluslararası Afet Konvansiyonları ve Kültür Mirası İlişkisi: 1999, Lahey, 1954 Lahey, Askeri Çatışma Halinde Kültür Varlıklarının Korunması için Lahey Konvansiyonunun İkinci Protokolü, 2005-2015 Hyogo Faaliyet Çerçevesi.	NA
4	Kültür Mirasını Tehdit Eden Afetlerin Sınıflanması ve Afet – Risk Yönetimi Terminolojisi	NA
5	Kültür Mirasına Yönelik Risklerin Yönetimi / Genel Tanımlar	NA
6	Uygulama	NA
7	Kültür Mirasına Yönelik Risklerin Yönetimi/Risklere Hazırlık Aşaması I – Doğa Kaynaklı Riskler	NA
8	Kültür Mirasına Yönelik Risklerin Yönetimi / RHA II – İnsan Kaynaklı Riskler	NA
9	Kültür Mirasına Yönelik Risklerin Yönetimi / RHA III – Yavaş Gelişen Riskler	NA
10	Kültür Mirasına Yönelik Risk Azaltımının Temel İlkeleri	NA
11	Kültür Mirasına Yönelik Risk Yönetimi / Acil Durum Müdahale Aşaması ve Uluslararası Prosedürler	NA
12	Afet Risk Yönetimi Senaryolarının Hazırlanması ve Risklerin Derecelendirmesi	NA
13	Ara Sınav 2	NA
14	Kültür Mirasına Yönelik İyileştirme Çalışmalarının Planlanması	NA
15	Kültür Mirası Alanlarında Afet Risk Yönetimi Planlamasına İlişkin Genel Formüller	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	10
Laboratuvar	0	0
Uygulama	1	5
Arazi Çalışması	1	5
Derse Özgü Staj	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0
Ödev	2	5
Sunum/Jüri	0	0
Projeler	0	0
Seminer/Workshop	1	5
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>60</b>
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>40</b>

TOPLAM

100

**AKTS İşyükü Tablosu**

<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama	1	20	20
Arazi Çalışması	1	20	20
Sınıf Dışı Ders Çalışması	6	17	102
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	10	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	20	20
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	3	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
		<b>Toplam İşyükü</b>	230
		<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	7.67
		<b>AKTS Kredisi</b>	7.5

Diğer Notlar

Yok