



# Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Desen 1	BSP1301	4	8	2	4	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Emrah GÜNAY
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Burak Boyraz, Burak Satar, Emrah GÜNAY, Kadir Demir
------------------	---

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencinin sanatçı kişiliğinin oluşmasında sezgisel ve zihinsel kapasitenin ortaya çıkmasını sağlamak ve aynı zamanda öğrencinin sanatsal bilgi ve becerisinin gelişmesi için temel bir disiplin oluşturmaktır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Görsel sanatların temeli olan desen, görünür dünyanın araştırılması, kaydedilmesi ve keşfedilmesi, fikirlerin görsel olarak iletilmesi, hayal dünyasının görünür kılınması, fikirlerin, izlenimlerin, belleğin saklanması, gözlem, ilişki kurma, ayırt etme, sanatsal yaratıcılık, buluş ve yeteneğin geliştirilmesi için deneysel bir olanaktır.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

## Ders Öğrenim Çıktıları

1	Sanatsal anlatım olanaklarını araştıracaktır.
2	Uygulama ve kuram arasında deneysel ve bireysel ilişkiler kuracaktır.
3	Görsel algı ve kavrayışın temel prensiplerini öğrenecektir.
4	Bireysel farklılıkların ortaya çıkması sağlanacaktır.
5	Yaratıcı kapasitenin keşfedilmesini sağlanacaktır.
6	Eleştirel düşüncenin temel yöntemlerinin uygulama alanında deneyim kazandırılacaktır.

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Desen atölyesinin amacı ve malzeme tanımı ve atölye koşulları	Alan araştırması/okuma
2	Temel desen çizme yöntemlerinin ele alınması	Alan araştırması/okuma
3	Gesture, kör kontur, organize çizgiler, sol el çizim.	Alan araştırması/okuma
4	Canlı modelden uygulama.	Alan araştırması/okuma
5	Canlı modelden uygulama.	Alan araştırması/okuma
6	Canlı modelden uygulama.	Alan araştırması/okuma

7	Canlı modelden gözleme dayalı desen uygulama	Alan araştırması/okuma
8	Canlı modelden gözleme dayalı desen uygulama	Alan araştırması/okuma
9	VİZE SINAVI	-
10	Canlı model, ışık ve resimsel uzam problemi	Alan araştırması/okuma
11	Gözlem ve çevrenin biçimsel bir dil olarak keşfedilmesi ve Soyutlama	Alan araştırması/okuma
12	Kompozisyon elemanlarının keşfedilmesi	Alan araştırması/okuma
13	Biçim-plan ve hacim	Alan araştırması/okuma
14	Uygulama	Alan araştırması/okuma
15	Uygulama	-

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama	14	20
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	6	78
Laboratuvar			
Uygulama	14	6	84
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56
Derse Özgü Staj			
Ödev	3	6	18
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
<b>Toplam İşyükü</b>			242
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			8.07
<b>AKTS Kredisi</b>			8
Diğer Notlar	Yok		