



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Mimarlık Okumaları	MIM6207	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Ayşen Ciravoğlu
---------------------	-----------------

Dersi Veren(ler)	Ayşen Ciravoğlu, Selim Ökem
------------------	-----------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bina Araştırma ve Planlama Programında yer alan uzmanlık alanı derslerinin kuramsal arkaplanını geliştirmek için bu dersin açılması önerilmiştir. Ders üniversite bünyesinde yapı/kent araştırmalarına yönelen tüm öğrencilerin katılımına açık olacaktır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Mimarlık alanında ortaya konan düşünce ürünlerini, mimarlık kültürünün oluşturduğu bağlam içerisinde değerlendirme yetisinin geliştirilmesidir. Güncel tasarım yaklaşımlarını metin/bina/kent okumaları yaparak tartışmak, eleştirmek ve yeniden üretmektir. Ders için seçilen yöntem güncel tasarım yöntemlerini etkileyen kuramsal metinlerin yapılarla karşılaştırmalı analizini yapmaktır. Böylelikle kentsel izler, diyagramlar, program, duyum, gösterge, ekoloji, yer kavramı gibi konularla bina araştırmanın kuramsal altyapısını oluşturmak hedeflenmiştir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mimarlık alanında ortaya konan düşünce ürünlerini, mimarlık kültürünün oluşturduğu bağlam içerisinde değerlendirme yetisini geliştirmek
2	Güncel tasarım yaklaşımlarını mimarlık ve kentsel tasarım okumaları yaparak tartışmak, eleştirmek ve yeniden üretmek
3	Mimarlık üzerine güncel kuramsal metinleri eleştirel bakış açısıyla okuyabilme/değerlendirebilme
4	Düşünme/okuma/metin, iz, duyum, yer, program, ekoloji konularında güncel kuramsal metinleri uygulama örnekleriyle birlikte anlama, tanıma, değerlendirebilme, eleştirebilme becerisi
5	Çağdaş mimarlık düşüncelerini/yaklaşımlarını/kuramlarını bağlamlandırabilme/kavramsallaştırabilme becerisi

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin amacı ve içeriği üzerine bilgi verilmesi. Dersin yürütülme biçiminin öğrencilerle tartışılması.	NA

2	Foucault, Derrida ve Berger'in metinleri temel alınarak "düşünce-okuma-metin" üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
3	Dönem boyunca okumalar yaparak üzerinde çalışılacak olan alana teknik gezi.	Teknik gezinin gerçekleştirileceği alanla ilgili ön çalışma yapılması.
4	Eisenman, Derrida, Benjamin, Himmelb(l)au ve Woods'ın metin ve üretimleri temel alınarak "iz" kavramı üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
5	Öğrenci sunumları: Dersin bu aşamasına değin tartışılan konuların verilen araştırma alanı bağlamında sorunsallaştırılması ve 10 dakikada 10 görsel eşliğinde sunulması	Sunum için araştırma ve hazırlık
6	Van Berkel, Bos, Allen ve Somol'un metinleri temel alınarak "diyagram" kavramı üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
7	Koolhaas'ın metin ve üretimleri temel alınarak "program" kavramı üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
8	Ara Sınav 1	Sunum için araştırma ve hazırlık
9	Pallasmaa, Volk, Marcus, Keiller, Tschumi ve Zumthor'un metin ve üretimleri temel alınarak "duyum" kavramı üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
10	Koolhaas, Eisenman, Schulz ve Auge'nin metin ve üretimleri temel alınarak "yer" kavramı üzerine tartışma.	Kaynak listesinden belirlenen makalelerin okunması
11	Öğrenci sunumları: Dersin bu aşamasına değin tartışılan konuların verilen araştırma alanı bağlamında sorunsallaştırılması ve 10 dakikada 10 görsel eşliğinde sunulması	Sunum için araştırma ve hazırlık
12	Jarzombek'in metinleri temel alınarak "ekoloji" kavramı üzerine tartışma.	Sunum için araştırma ve hazırlık
13	Öğrenci sunumları: Dersin bu aşamasına değin tartışılan konuların verilen araştırma alanı bağlamında sorunsallaştırılması ve 10 dakikada 10 görsel eşliğinde sunulması	Sunum için araştırma ve hazırlık
14	Yarıyıl sonunda teslim edilecek araştırma makalesi üzerine görüşme	Yarıyıl sonunda teslim edilecek araştırma makalesi üzerine çalışma
15	Final	Yarıyıl sonunda teslim edilecek araştırma makalesi üzerine çalışma

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	1	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması	1	10
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	4	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20

Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

<b>AKTS İşyükü Tablosu</b>			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması	1		0
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	4	20	80
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	17	17
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	17	17
<b>Toplam İşyükü</b>			218
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.27
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----