



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Avrupa Mimarlığı	MIM5502	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Nuran Kara Pilehvarian
---------------------	------------------------

Dersi Veren(ler)	Nuran Kara Pilehvarian, Berrin Alper, Nur Urfalıoğlu, Alev Erkmen Özhekim, Zafer Sağdıç
------------------	---

Asistan(lar)ı	Gözde Demir, Ali Değirmenci
---------------	-----------------------------

Dersin Amacı	Roma İmparatorluğu'nun Kıta Avrupası ve İngiltere'deki Ortaçağ mimarlıklarına kaynaklık eden üslup özelliklerinin belirlenmesi.
--------------	---

Dersin İçeriği	Roma İmparatorluğu Mimarisi, Karolenj Mimarisi, Romanesk Dönem Mimarisi, Gotik Dönem Mimarisi, Rönesans Dönemi Mimarisi, Barok Mimari'nin özelliklerinin belirlenmesi. Endüstri Devrimi ile birlikte değişen ve yeni parametrelere uygun olarak homojen bir biçimde yeniden yapılanan Avrupa Mimarlığının kaynaklarının incelenmesi.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Ortaçağ Avrupa Mimarlığının kaynaklarını belirlemek
2	Romanesk ve Gotik dönem mimarlıklarının hazırlayıcı koşullarını ve değişimlerini kavramak
3	Rönesans Mimarlığının Avrupa Tarihindeki yerini belirlemek
4	Endüstri Devrimi ile değişen yaşam koşulları ve buna bağlı değişen mimarlık anlayışlarını belirlemek
5	Mimarlığı oluşturan kavramsal çerçeveleri Ortaçağ Avrupa mimarlıkları üzerinden irdelemek

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Pagan Roma Mimarlığı'na genel bakış	NA
2	Hristiyan Roma Mimarlığı'na genel bakış	NA
3	Romanesk Dönemi Mimarlığı	NA
4	Gotik Dönemi Mimarlığı	NA
5	Gotik Dönemi Mimarlığı	NA
6	Rönesans Dönemi Mimarlığı	NA
7	Rönesans Dönemi Mimarlığı	NA

8	Ara Sınav	NA
9	Barok Mimari	NA
10	Endüstri Devrimi	NA
11	Endüstri Devrimi Sonrası Yeni Malzemeler ve Ortaya Çıkan Yeni Yapı Türleri	NA
12	Endüstri Devrimi Sonrası Yeni Malzemeler ve Ortaya Çıkan Yeni Yapı Türleri	NA
13	Öğrenci Sunumu	NA
14	Öğrenci Sunumu	NA
15	Öğrenci Sunumu	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	40
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	10
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	15	3	45
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	3	45
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	50	50
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer	1	35	35
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	50	50
<b>Toplam İşyükü</b>			225
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.50
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5
Diğer Notlar	Yok		