



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Eğitimde Yaratıcı Drama	EGT6317	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Eğitim Bilimleri Bölümü
----------------------------	-------------------------

Dersin Koordinatörü	Atanmamış
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Aysun Gürol, Nermin ÇİFTÇİ ARIDAĞ
------------------	-----------------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu derste öğrencilerin; mesleki düzeyde bir drama dersini tasarılma ve uygulama becerisi kazanması ve alana olumlu tutum geliştirmeleri amaçlanmaktadır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun, tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar. Dramanın Yararları: Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların farkında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri. Dramanın Aşamaları ve Teknikleri: Hazırlık, canlandırma aşaması, değerlendirme aşaması, dramada kullanılan çeşitli teknikler (Doğaçlama (improvisation), rol oynama (role play), fotoğraf anı (stil image), mim, rol kartları(role cards) vb.) Dramanın sözcük olarak kökeni, tanımı. Yaratıcı dramanın tanımı, amaçları. Yaratıcı drama, tiyatro, oyunculuk arasındaki farklar. Yaratıcı dramanın/ drama uygulamalarının özellikleri, öğeleri, boyutları, drama uygulamaları. Yaratıcı dramanın dünyadaki ve Türkiye'deki tarihçesi. Yaratıcı drama alanındaki öncüler. Bireysel özellikler ve bu özelliklerin tanınması. Bireyler ve Gruplararası iletişim-etkileşim. Duyu, güven çalışmaları. Uyum, gözlem çalışmaları. Oyun, rol oynama, doğaçlama kavramları. Yaratıcı dramada kullanılan teknikler ve bunları uygulama.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Dram kavramını açıklar.
2	Drama kavramını tanımlar.
3	Etkileşim kavramını anlamlandırır.
4	İletişim kavramını açıklar.
5	Eylem kavramını tanımlar.
6	Yaratıcılık kavramını açıklar.
7	Empati kavramını anlamlandırır.
8	Eğitimde yaratıcı dramanın süreç ve boyutlarını açıklar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, iletişim, etkileşim çalışmaları.	
2	Uyum çalışmaları.	
3	Güven çalışmaları.	
4	Beş duyu çalışmaları.	
5	Yaratıcı drama, sanatlar (edebiyat) ve teknikler.	
6	Kuramsal anlatım, tartışma ve örnekler.	
7	Yaratıcı drama, sanatlar (resim) ve teknikler.	
8	Yaratıcı drama, sanatlar (resim) ve teknikler.	
9	Yaratıcı drama ve sanatlar (obje ve fotoğraf), teknikler.	
10	Yaratıcı drama ve sanatlar (müzik), orff ve beden perküsyon	
11	Yaratıcı drama uygulamaları.	
12	Yaratıcı drama uygulamaları.	
13	Yaratıcı drama uygulamaları.	
14	Yaratıcı drama uygulamaları.	
15	Yaratıcı drama uygulamaları.	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39

Laboratuvar			
Uygulama			0
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	6	84
Derse Özgü Staj			
Ödev	5	14	70
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Toplam İşyükü			228
Toplam İşyükü / 30(s)			7.60
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----