



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Modernizm-Postmodernizm: Kuram ve Eleştiriler	SAN6101	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet NUHOĞLU
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Mehmet NUHOĞLU, Rifat ŞAHİNER
------------------	-------------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Çağdaş sanatın temel kaynakları olarak Modernizm ve Post-Modernizm'i anlamak.
--------------	---

Dersin İçeriği	20. yüzyılın başlarında genel olarak dünyayı açıklama biçimi Modernizm olarak adlandırılır. Yüzyılın ikinci yarısında, sanattan günlük hayat davranışlarına kadar pek çok kalıp öneren bu dönem kendi karşıtı olarak Post-Modernizmi yaratmıştır. Değişen dünya düzeninin de bir sonucu olan Post-Modernizm bir anlamda "geleneksel" ve "rasyonel" arasındaki kavganın da sonu olarak kabul edilir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Modernist ve Post-Modernist teoriler ile sanat yapıtlarının okunması
2	Araştırma yapabilme
3	Sözlü ve yazılı iletişim kurabilme

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Modernizm-Modernite-Modernlik kavramları	
2	Modern ya da Çağdaş	
3	Modern dönemin mimari ve sanatta yansımaları	
4	Türkiye'de Modernizm	
5	Modernizme yönelen eleştiriler	
6	Postmodernizm	
7	Postmodernist bağlamda sanat ve mimari	
8	Türkiye'de Postmodernizm	
9	Temel metin okumaları ve tartışma	
10	Değerlendirme ve tartışma	

11	Öğrenci sunumları	
12	Öğrenci sunumları	
13	Öğrenci sunumları	
14	Öğrenci sunumları	
15	Öğrenci sunumları	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	20	8	160
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	6	12
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Toplam İşyükü			223
Toplam İşyükü / 30(s)			7.43

	AKTS Kredisi	7.5
--	---------------------	-----

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----