



# Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                    | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 1 | BSP2431 | 4           | 7    | 2                 | 4                     | 0                        |

|            |                  |
|------------|------------------|
| Önkoşullar | BSP1062- Desen 2 |
|------------|------------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | Ayça TUFAN |
|---------------------|------------|

|                  |            |
|------------------|------------|
| Dersi Veren(ler) | Ayça TUFAN |
|------------------|------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |   |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Uygun malzemeler ile üç boyutlu çalışma olanaklarının deneyimlenmesi. |
|--------------|---|

|                |   |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Üç boyut üzerinden form, algılama ve uygulama teknikleri. |
|----------------|---|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

## Ders Öğrenim Çıktıları

|   |  |
|---|--|
| 1 | Üç boyutlu kompozisyon becerisi gelişecektir.                |
| 2 | Çalışmalarda, farklı malzemeleri bir araya getirebilecektir. |
| 3 | İç mekan ve açık alanda üç boyutlu proje üretebilecektir.    |

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular  | Ön Hazırlık |
|-------|--|-------------|
| 1     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu form çözümlenmeleri                     | NA          |
| 2     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu form çözümlenmeleri                     | NA          |
| 3     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu form çözümlenmeleri                     | NA          |
| 4     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu form çözümlenmeleri                     | NA          |
| 5     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu form çözümlenmeleri                     | NA          |
| 6     | Ara Sınav  | NA          |
| 7     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA          |
| 8     | Midterm 1 / Practice or Review   | NA          |
| 9     | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA          |
| 10    | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA          |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 11 | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA |
| 12 | Ara Sınav  | NA |
| 13 | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA |
| 14 | Farklı malzemeler ile üç boyutlu kompozisyon tekniklerinin çözümlenmesi. | NA |
| 15 | Final  | NA |
| 16 | Final Sınavı   | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       |      |            |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  | 3    | 30         |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  |      |            |
| Sunum/Jüri  |      |            |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 2    | 30         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler   | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 6             | 78            |
| Laboratuvar   |      |               |               |
| Uygulama  | 3    | 6             | 18            |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 14   | 7             | 98            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev  |      |               |               |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler  |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     |      |               |               |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2    | 6             | 12            |

|  |   |   |      |
|--|---|---|------|
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                         |   |   | 212  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                 |   |   | 7.07 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                          |   |   | 7    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|