



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Fotoğrafta Yorum	SAN5302	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Burcu BÖCEKLER
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Burcu BÖCEKLER
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU
---------------	----------------------

Dersin Amacı	Give to the student the ability to interpret photographs and to teach the method of research the literature from related books.
--------------	---

Dersin İçeriği	Bu derste öğrenciler tarihsel açıdan fotoğraf yorumlama becerisi kazanacaklardır. Fotoğrafın doğduğu 19. yüzyıldan günümüze kadar fotoğrafçıların farklı teknik ve yaklaşımlarını analiz edeceklerdir. Teknolojinin sınırları ve yoruma etkisi, fotoğrafta kişisel yorum, basın fotoğrafçılığı ve kavramsal fotoğraf derste tartışılacak konulardan bazılarıdır.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci fotoğraf yorumlama becerisi kazanır.
2	Öğrenci fotoğraf türleri ve bağlamları hakkında bilgi sahibi olur.
3	Öğrenci ders kapsamında hazırladığı ödev ile fotoğraf tarihi alanında literatür taraması yapmayı öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Yok
2	Fotoğrafta Yorum nedir?	Yok
3	Fotoğrafları Betimlemek	İlgili kaynak okuması
4	Fotoğrafları Yorumlamak	İlgili Kaynak Okuması
5	Fotoğrafları Yorumlamak ve Fotoğrafta Yorum Stratejileri	İlgili Kaynak Okuması
6	Fotoğrafları Yorumlamak ve Fotoğrafta Yorum Stratejileri	İlgili Kaynak Okuması
7	Fotoğraf Türleri ve Türlerin Tanımlanması	İlgili Kaynak Okuması
8	Ara Sınav 1	Roland Barthes Camera Lucida Okuması

9	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
10	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
11	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
12	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
13	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
14	Fotoğraf Tarihinden Seçilen Fotoğrafçıların Fotoğraflarının Yorumlanması	Literatür taraması
15	Final	Sanatsal ve teknik çalışmalar

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	50
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			0
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	10	20

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	8	8
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Toplam İşyükü			121
Toplam İşyükü / 30(s)			4.03
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----