



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Görüntü İşleme	FVP3141	2	3	1	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
---------------------	---------------------------

Dersi Veren(ler)	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
------------------	---------------------------

Asistan(lar)ı	Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU
---------------	----------------------

Dersin Amacı	Sayısal fotoğrafların uluslararası grafik, reklamcılık, tanıtım, basım, yayıncılık ve ambalaj kalite kriterlerine en uygun şekilde hazırlanmasını sağlamak
--------------	--

Dersin İçeriği	Sayısal fotoğrafların fiziksel, renksel ve artistik işlenmesi, rötuş ve düzeltme tekniklerinin uygulanması, renk ve kalite kriterlerinin öğrenilmesi, sayısal yazılımlar (Adobe Photoshop, Adobe Bridge) kullanılarak sağlıklı fotoğraf üretimi için gerekli fonksiyon ve uygulamaların gerçekleştirilmesi, sunum ve arşiv çalışmaları
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci sayısal fotoğraf üretim sürecine hakim olabilecek
2	Öğrenci yeni teknolojilere uyum sağlayabilecek
3	Öğrenci sayısal fotoğraflar üzerinde kalite, renk uyumluluğu yeteneklerini kazanabilecek
4	Öğrenci fotoğrafların kullanım amaçlarına göre dijital medya için hazırlayabilecek
5	Öğrenci, Digital Baskı Tekniği kullanacak

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Temel "sayısal karanlık oda"	NA
2	Görüntülerin incelenmesi, geliştirilmesi, değiştirilmesi üzerine temel teknikler ( Photoshop üzerinde uygulamalar, ton ve renk kontrolü, alan seçme, layer'lar ve channel'ler, basit ve karmaşık görüntülerle çalışma, rötuş, hasarlı baskı ve filmlerin iyileştirilmesi, filtre uygulamaları...)	NA
3	Görüntülerin incelenmesi, geliştirilmesi, değiştirilmesi üzerine temel teknikler (Devam)	NA
4	Sayısal kamera ile çekim ve bilgisayar üzerinde uygulama çalışmaları / ödev uygulamaları	NA

5	Bilgisayar üzerinde uygulama çalışmaları	NA
6	Bilgisayar üzerinde uygulama çalışmaları	NA
7	Dijital çıkışlar, renk ve renk yönetimi	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
10	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
11	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
12	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
13	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
14	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA
15	Final	NA
16	CD Portfolyoya yönelik uygulamalar	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	60
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	1	16
Laboratuvar			
Uygulama	16	2	32
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	4	8

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	2	5	10
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
<b>Toplam İşyükü</b>			75
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			2.50
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----