



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Sinema Göstergebilimi | FVP3722 | 3 | 4 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | Uğur KUTAY |
|---------------------|------------|

| | |
|------------------|------------|
| Dersi Veren(ler) | Uğur KUTAY |
|------------------|------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Sinematografik yapıtların ve benzer görsel uygulamaların yapısalcı göstergebilimsel yöntemle çözümlenmesi yoluyla öğrenciye gerek bir yapıtı "okumak" bağlamında ve gerekse kendi uygulamalarını gerçekleştirirken analitik bir bakış zenginliği kazandırmak |
|--------------|--|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Sinematografik yapıtların ve benzer görsel uygulamaların yapısalcı göstergebilim yöntemiyle çözümlenmelerinin yapılması |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Öğrenci sanat yapıtlarını çözümlene yöntemlerini ve bunların tarihini öğrenecek. |
| 2 | Öğrenci bir sanat yapıtını okuyabilecek. |
| 3 | Öğrenci kendi film çalışmalarını yaparken analitik bir bakış açısı geliştirebilecek |
| 4 | Öğrenci yapısal ve işlevsel göstergebilimsel çözümlene tekniklerine hakim olacak. |
| 5 | Öğrenci sanatsal yapıtların tarihsel ve toplumsal ilişkilerini çözümlenebilecek. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Göstergebilim'e kuramsal giriş (anlamı, tarihsel serüveni, çalışma alanları) Pratik çalışma("Motorola reklam spotu"nın çözümlenmesi) | NA |
| 2 | Sinema Göstergebilimi'nde akımlar çerçevesinde ilkeler Pratik çalışma ("Taksi Şoförü" adlı filmin çözümlenmesi) | NA |
| 3 | Sinema Göstergebilimi'nin Dilbilim alanıyla ilişkileri Pratik Çalışma ("Balo" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 4 | Sinema Göstergebilimi'nde Yapısalcı ve İşlevselci yaklaşım karşılaştırması Pratik Çalışma (Glenn Gould Üzerine 32 Kısa Film" filminin çözümlenmesi) | NA |

| | | |
|----|---|----|
| 5 | Sinema Göstergebilimi ve sinematografik kodlar Pratik Çalışma ("Mavi" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 6 | 1.Vize | NA |
| 7 | Sinema Göstergebilimi ve sembolik anlam yaratımı/kullanımı Pratik Çalışma ("İvan'ın Çocukluğu" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | NA |
| 9 | Sinema Göstergebilimi ve Psikanaliz (Pratik Çalışma ("Stalker" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 10 | 2.Vize | NA |
| 11 | Sinema Göstergebilimi ve İdeolojik Okuma Pratik Çalışma ("Equilibrium" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 12 | Sinema Göstergebilimi ve Feminist Okuma Pratik Çalışma ""Ayna" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 13 | Sinema Göstergebilimi ve Feminist Okuma Pratik Çalışma ""Ayna" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 14 | Sinema Göstergebilimi ve Pragmatist Okuma Pratik Çalışma (Koş Lola Koş" filminin çözümlenmesi) | NA |
| 15 | Final | NA |
| 16 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 2 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 3 | 39 |
| Laboratuar | | | |

| | | | |
|---|---|----|------|
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | | | |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 25 | 50 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 15 | 15 |
| Toplam İşyükü | | | 104 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 3.47 |
| AKTS Kredisi | | | 3 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|