



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Eğitimde Drama	EGT2070	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Eğitim Bilimleri Bölümü
----------------------------	-------------------------

Dersin Koordinatörü	Atanmamış
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Nermin ÇİFTÇİ ARIDAĞ
------------------	----------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin; mesleki düzeyde bir drama dersini tasarılma ve uygulama becerisi kazanması ve alana olumlu tutum geliştirmeleridir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Drama ve yaratıcı dramanın temel kavramları (drama, yaratıcılık, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu, kukla, pandomim vb.); yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları ve öğeleri; rol oynama ve doğaçlama; yaratıcı dramanın tarihçesi; toplumsal olaylar ve yaratıcı drama ilişkisi; eğitimde dramanın uygulama basamakları; eğitimde dramada yararlanılabilecek kaynaklar; yaratıcı drama ders planının hazırlanması ve uygulanması; dramanın bireysel ve sosyal gelişime katkısı.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Dram kavramını açıklar.
2	Drama kavramını tanımlar.
3	Etkileşim kavramını anlamlandırır.
4	İletişim kavramını açıklar.
5	Eylem kavramını tanımlar.
6	Yaratıcılık kavramını açıklar.
7	Empati kavramını açıklar.
8	Eğitimde yaratıcı dramanın süreç ve boyutlarını açıklar.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, iletişim, etkileşim çalışmaları.	
2	Uyum çalışmaları.	İlgili kaynakların okunması

3	Güven çalışmaları.	İlgili kaynakların okunması
4	Beş duyu çalışmaları.	İlgili kaynakların okunması
5	Yaratıcı drama, sanatlar (edebiyat) ve teknikler.	İlgili kaynakların okunması
6	Kuramsal anlatım, tartışma ve örnekler.	İlgili kaynakların okunması
7	Yaratıcı drama, sanatlar (resim) ve teknikler.	İlgili kaynakların okunması
8	Yaratıcı drama, sanatlar (resim) ve teknikler.	
9	Yaratıcı drama ve sanatlar (obje ve fotoğraf), teknikler.	
10	Yaratıcı drama ve sanatlar(müzik), orff ve beden perküsyon	
11	Yaratıcı drama uygulamaları.	İlgili kaynakların okunması
12	Yaratıcı drama uygulamaları.	İlgili kaynakların okunması
13	Yaratıcı drama uygulamaları.	İlgili kaynakların okunması
14	Yaratıcı drama uygulamaları.	İlgili kaynakların okunması
15	Yaratıcı drama uygulamaları.	İlgili kaynakların okunması

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	1
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		51
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		<b>91</b>

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			

Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
<b>Toplam İşyükü</b>			120
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.00
<b>AKTS Kredisi</b>			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----