



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Fotografi | SER1603 | 2 | 3 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|--------------------|
| Dersin Seviyesi | Ön Lisans Seviyesi |
|-----------------|--------------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Genel Kültür Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Seramik, Cam ve Çinicilik |
|----------------------------|---------------------------|

| | |
|---------------------|-------------|
| Dersin Koordinatörü | Kadir Demir |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) | Kadir Demir, İsmail ÇOŞKUN, Burak Satar, Ahmet Ziya SANDIKCIOĞLU |
|------------------|--|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Makine kullanımı, temel çekim teknikleri ve karanlık oda konusunda bilgi ve beceri kazandırmak. |
|--------------|---|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Yüzey üzerinde görüntü oluşturmak, Fotoğrafta teknik ve estetik arayışlar, Işık-Pozlandırma ilişkisi, Işık kontrolü, Kontrast kontrolü. |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Temel karanlık oda becerisi kazanmak |
| 2 | Temel pozlandırma tekniklerini tanımak |
| 3 | Temel çekim teknikleri bilgisi |
| 4 | Farklı makine formatlarını tanımak |
| 5 | Fotografik görüntünün temel özelliklerini tanımak |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|--|
| 1 | Küçük format makineleri | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 2 | Orta ve büyük format makineler | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 3 | SLR ve TLR fotoğraf makinelerinin özellikleri | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 4 | Otomatik ve manuel netleme ayarları | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 5 | Film kullanan fotoğraf makineleri ve dijital fotoğraf makineleri | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |

| | | |
|----|--|--|
| 6 | Diyafram ve objektif türleri | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 7 | Obtüratörler | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 8 | Ara Sınav 1 | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 9 | Fotoğraf makinelerinde ASA/ISO ayarları | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 10 | Alan derinliği ve fotoğrafa etkisi | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 11 | Objektif odak uzaklığına göre alan derinliğine etkisi. | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 12 | Diyafram açıklığının alan derinliğine etkisi. | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 13 | Fotoğraf makinelerinin bakımı/ | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 14 | Objektif temizliği ve bakımında dikkat edilecek noktalar | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |
| 15 | Final | Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | | | |
| Laboratuvar | | | |

| | | | |
|---|--|------------------------------|------|
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | | | |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| | | Toplam İşyükü | 0 |
| | | Toplam İşyükü / 30(s) | 0.00 |
| | | AKTS Kredisi | 0 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|