



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Koruma Restorasyon	MIM4051	3	4	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Can Binan
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Faruk Tuncer, Zeynep Gül ÜNAL, Banu Çelebioğlu, Uzay Yergün, Aynur Çiftçi, Ebru Omay Polat, Ayten Erdem, Ceylan İrem Gençer, Can Binan
------------------	--

Asistan(lar)ı	Elifnaz Durusoy, Aylin Akçabozan, Zeynep Ece Atabay
---------------	---

Dersin Amacı	Kültürel mirası -özellikle mimari mirası- koruma, anlama ve gelecek kuşaklara aktarma konusunda ulusal ve uluslararası düzeyde ilgili kavramlar, kararlar, tüzükler ve yasaların tanımlanması ve mimari miras öğelerinin bozulma nedenlerinin, koruma ve restorasyon yöntem ve tekniklerinin, geleneksel dokuda yeni yapılaşma ilkelerinin öğretilmesi.
--------------	---

Dersin İçeriği	Koruma düşüncesinin tarihsel gelişimi ve kuramsal temeli, koruma ölçütleri, korunacak mimari değerlerin sınıflandırılması, tarihi çevre ve yapıların bozulma nedenleri anlatılmaktadır. Tek yapı, yapı grupları, kent ve sit ölçeklerinde koruma yöntemleri, alan çalışmaları ve restorasyona hazırlık aşamasına (gerekli belgeler, hazırlanacak projeler ve izlenecek yasal prosedür) yönelik bilgiler verilerek, ülkemiz ve dünyadaki koruma uygulamalarından örnekler aktarılmaktadır.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Sit, tek yapı ya da yapı grupları ölçeğindeki koruma çalışmalarında bu konudaki yasalara uygun, etik değerlere saygılı, sürdürülebilir ve korunması gerekli mevcut çevreye uyumlu mimari çözümler geliştirebilme.
2	Ülkemizde ve dünyada yapılan koruma ve restorasyon çalışmalarını takip edebilme
3	Restorasyon ve koruma ile ilgili özgün bir araştırma yapabilme.
4	Kültür varlığı, kültürel miras kavramlarını tanımlayabilme
5	Geleneksel dokuda yeni yapılaşma ilkelerini gözlemleyerek ve araştırarak tasarım sürecine dahil edebilmek.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, dersin içeriği, seminer ödevi açıklamaları	NA
2	Korumanın tanımı, amaçları, içerdiği eylemler	NA

3	Kültür varlığı ve özellikleri	NA
4	Koruma kriterleri ve korunacak mimari değerlerin sınıflandırılması	NA
5	Koruma anlayışının evrimi, koruma konusundaki uluslararası çalışmalar ve tüzükler	NA
6	Ülkemizdeki koruma yasaları, konu ile ilgili kurum ve kuruluşlar, çalışma prensipleri	NA
7	Tarihi yapıların bozulma nedenleri	NA
8	Tarihi çevreler ve özellikleri, tahrip nedenleri	NA
9	Koruma anlayışının evrimi, koruma konusundaki uluslararası çalışmalar ve tüzükler, seminer	NA
10	Tarihi yapılara müdahale yöntemleri	NA
11	Restorasyona hazırlık çalışmaları (Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon projesi hazırlama) / öğrenci sunumları	NA
12	2.Yarıyıl içi (Vize) Sınavı / öğrenci sunumları	NA
13	Tarihi çevre, sitler, tanım ve sınıflandırılmaları, koruma yaklaşımları/ öğrenci sunumları	NA
14	Tespit çalışmaları, tescil çalışmaları (anıt fişi, sit fişi) / öğrenci sunumları	NA
15	Tespit çalışmaları, tescil çalışmaları (anıt fişi, sit fişi), seminer	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop	1	30
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	4	52

Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	4	8
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Toplam İşyükü			113
Toplam İşyükü / 30(s)			3.77
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----