



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Staj 1 | MIM2001 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|----------------------|------------------------------------|
| Dersin Dili | Türkçe |
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
| Dersin Türü | Zorunlu @ Mimarlık Lisans Programı |
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |

| | |
|----------------------------|------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Mimarlık Bölümü |
| Dersin Koordinatörü | Çiğdem Polatoğlu |
| Dersi Veren(ler) | |
| Asistan(lar)ı | |

| | |
|--|---|
| Dersin Amacı | Öğrencinin farklı ölçeklerdeki mimari anlatıma yönelik büro çalışmalarının yanı sıra proje yönetimi, müşteri ilişkileri, çalışanların birbiri arasındaki ilişkiler, ortak meslek grupları ile ilişkiler gibi konularda bilgi, beceri ve tecrübe sahibi olmasını amaçlamaktadır. |
| Dersin İçeriği | Etüd, Avan Proje, Uygulama Projesi, Restorasyon Projeleri İle Kentsel Tasarım, Şehir Planlama Çalışmaları gibi Mimari Çizime Yönelik Büro Çalışmaları; Maket, Perspektif Gibi Mimari Anlatıma Yönelik Büro Çalışmaları |
| Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar | |
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |

| Ders Öğrenim Çıktıları | |
|------------------------|--|
| 1 | Farklı disiplinler ile birlikte çalışma pratiği kazanması ve tasarım projelerinde süreçleri kavrayarak başarı ile tamamlama yetisini kazanması. |
| 2 | Tasarım sürecinde müşterinin, mal sahibinin, kullanıcı gruplarının, kamusal ve toplumsal alanların ihtiyaçlarını anlaması ve mimarın bu ihtiyaçlar doğrultusunda tasarım sürecini yönetmesini ve sorumluluğunu anlaması. |
| 3 | Tasarım sürecinden başlayarak finansal yönetim, iş planlama, zaman yönetimi, risk yönetimi, uygulamayı etkileyen faktörleri fark etme ve mimari uygulama yönetiminin temel ilkelerini anlaması. |
| 4 | Mimarların yapı tasarımı ve uygulama süreçleri ile toplumlarındaki çevresel, sosyal, estetik konuları birlikte düşünebilme ve teknik becerileri kazanması. |
| 5 | Mimarın toplumsal, politik, kültürel konular ve mimari tasarım ve uygulama sorumluluğu gibi konularda mesleki yükümlülükleri ve meslek etiği konularını anlaması. |

| Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları | | |
|--|------------|-------------|
| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
| 1 | BÜRO STAJI | |

| | | |
|----|----------------------------|--|
| 2 | BÜRO STAJI | |
| 3 | BÜRO STAJI | |
| 4 | BÜRO STAJI | |
| 5 | BÜRO STAJI | |
| 6 | BÜRO STAJI - RAPOR TESLİMİ | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | | |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|--|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | | |
| Final | | |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 0 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | |
| TOPLAM | | 0 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | | | |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | | | |

| | | | |
|---|----|---|------|
| Derse Özgü Staj | 30 | 3 | 90 |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| Toplam İşyükü | | | 90 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 3.00 |
| AKTS Kredisi | | | 3 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|