



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Gravür   | SAN6114 | 0           | 7.5  | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |               |
|-------------|---------------|
| Dersin Dili | Tanımlanmamış |
|-------------|---------------|

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Dersin Seviyesi | Doktora Seviyesi |
|-----------------|------------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| Dersin Koordinatörü | Lütfü KAPLANOĞLU |
|---------------------|------------------|

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Dersi Veren(ler) | Lütfü KAPLANOĞLU |
|------------------|------------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |   |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Ders, Özgün baskı tekniklerinin tümünün üzerinde durarak, el ve görme becerilerinin artmasını amaçlar |
|--------------|---|

|                |  |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Derste özgü baskı sistemleri olan gravürbaskı sistemlerinden örnekli çalışmalar yapılmaktadır. |
|----------------|--|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |   |
|---|---|
| 1 |   |
| 2 |   |
| 3 | Deneysel arayışları ve kavramların projelendirilmesini açıklayabilecektir. Deneysel yapıt, proje ilişkisini açıklar Kendisi ile ilişkisini açıklar Bu unsurları estetik düzleme taşır.  |
| 4 | Yapıtına en uygun olan yöntem ve teknikleri kullanabilecektir. Yapıt, yöntem, teknik ilişkisini kurar Bu ilişkide karşılaştığı sorunları çözer Yapıtını amacına uygun sonuçlandırır   |
| 5 | Görsel anlatım dilini geliştirebilecektir. Çalışmalarında özgün arayışlar içine girer Bu arayışlarda estetik ve düşünsel arkaplan oluşturur. Eylem ve çalışmalarını yorumlar, anlamlandırır ve yeni öneriler geliştirir   |
| 6 | Yapıtını sunduğu ortamda en etkili biçimde ortaya koyabilecektir. Mekan ile yapıtları arasında ilişki kurar. Benzerlik ve karşıtlıkları değerlendirir. Sunumu, etkileyen negatif unsurlardan arındırır. Atmosferi/mekani yapıtla bütünleştiren bir faktöre dönüştürür |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular   | Ön Hazırlık                                 |
|-------|---|---|
| 1     | Çağdaş sanat örneklerinden oluşan sunum. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür     | eskiz çalışmaları                           |
| 2     | projelerin hazırlanması. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür                     | eskiz                                       |
| 3     | Projelerin değerlendirilmesi ve eleştiriler. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür | Projelerin değerlendirilmesi ve eleştiriler |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 4  | Projelerin Gözden geçirilerek sonuçlandırılması                              | Projelerin Gözden geçirilerek sonuçlandırılması |
| 5  | Uygulama Çalışmaları. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür         | Uygulama Çalışmaları                            |
| 6  | Uygulama Çalışmaları. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür         | Uygulama Çalışmaları                            |
| 7  | Deneme baskılarının alınması. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür | Deneme baskılarının alınması                    |
| 8  | Eleştiri ve değerlendirme  | Eleştiri ve değerlendirme                       |
| 9  |  |   |
| 10 | Eleştiri ve değerlendirme  | Eleştiri ve değerlendirme                       |
| 11 | Uygulama Çalışmaları. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür         | Uygulama Çalışmaları                            |
| 12 | Uygulama Çalışmaları. kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür         | Uygulama Çalışmaları                            |
| 13 | Uygulama Çalışmaları.kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür          | Uygulama Çalışmaları                            |
| 14 | Seçenekli baskıların alınması.kuru kazı, mezzotint , aquatint, renkli gravür | Seçenekli baskıların alınması                   |
| 15 |  | sergi düzeni                                    |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 14   | 1          |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  | 3    | 2          |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  | 1    | 1          |
| Sunum/Jüri  | 1    | 2          |
| Projeler  | 1    | 2          |
| Seminer/Workshop                                    | 1    |            |
| Ara Sınavlar  | 1    | 30         |
| Final   |      | 60         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 38         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 60         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | <b>98</b>  |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 14   | 3             | 42            |
| Laboratuvar               | 0    |               | 0             |
| Uygulama                  | 3    | 36            | 108           |
| Arazi Çalışması           | 1    | 1             | 1             |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 14   | 3             | 42            |

|   |   |    |      |
|---|---|----|------|
| Derse Özgü Staj                                     | 0 | 0  | 0    |
| Ödev  | 1 | 10 | 10   |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 1 | 3  | 3    |
| Projeler  | 3 | 3  | 9    |
| Sunum / Seminer                                     | 3 | 1  | 3    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 3  | 3    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 3  | 3    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |    | 224  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |    | 7.47 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |    | 7.5  |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|