



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Dekor ve Kostüm Tasarımı 1	SYP4411	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet Emin Kahraman
---------------------	----------------------

Dersi Veren(ler)	İsmail Erim Gülaçtı
------------------	---------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Eğitim süresince öğrencilerin günümüz koşullarına cevap verebilecek nitelikte tiyatro, opera, bale, televizyon, reklam, gösteri ve festival gibi alanlarda dekor ve kostüm yönetiminde bilgili ve deneyimli sanat yönetmenleri olmaları amaçlanır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Bu ders, tiyatro, opera, bale, sinema, dizi, klip gibi sahne ve dekor ihtiyacı olan alanlarda senaryoda olayın geçtiği döneme özgü giysi, saç ve eşya modellerini belirlemek. Tasarlanan modeller için gerekli malzemeyi sağlamak, Sahne dekorları, kostümleri, makyaj, peruk gibi ihtiyaçları hazırlayacak ekip oluşturmak. Çekim ya da gösteri tamamlanana kadar tüm aşamalarını kontrol etmesidir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci Dekor ve Kostüm;ün sanat içinde yerini kavrayacak
2	Öğrenci Dekor ve Kostüm alanında hem teorik hem pratik destek ile deneyim sahibi olacak
3	Öğrenci kazandığı deneyimi Sanat Yönetimi çerçevesinde kullanıp yararlı hale getirebilecek.
4	Dekor ve Kostüm;ün tarihi sürecini kavrayarak günümüze uygun uygulamalarda bulunabilecek
5	Öğrenci Dekor ve Kostüm çalışmalarında bireysel görüşünü ve becerisini yansıtabilecek bilgi birikimine sahip olacak

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dekor ve kostümün tanımı	NA
2	Sahne, ekran, prova, makyaj, kostüm, tasarım gibi terimlerin tanımlanması	NA
3	Sahne, ekran, prova, makyaj, kostüm, tasarım gibi terimlerin örneklenmesi	NA
4	Sinema, Tv, Tiyatro, Opera ve balede dekor kostümün önemi	NA
5	Dekor ve kostüm tarihinde Rönesans öncesi Avrupa	NA

6	Dekor ve kostüm tarihinde Rönesans öncesi Asya	NA
7	Dekor ve kostüm tarihinde Rönesans öncesi Afrika ve Amerika	NA
8	Dekor ve kostüm tarihinde Rönesans dönemi	NA
9	Ara Sınav	NA
10	Dekor ve kostüm tarihinde modern uygulamalar	NA
11	Dekor ve kostüm tarihinde 1960 sonrası uygulamalar	NA
12	Tiyatro ve Dekor-kostüm ilişkisi	NA
13	Opera/Bale ve Dekor-kostüm ilişkisi	NA
14	Sinema ve Dekor-kostüm ilişkisi	NA
15	Televizyon ve Dekor-kostüm ilişkisi	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	50
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		50
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		50
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	3	48
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	14	28
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Toplam İşyükü			132
Toplam İşyükü / 30(s)			4.40
AKTS Kredisi			4
Diğer Notlar	Yok		