



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Görme Biçimleri	ILT2801	2	2	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	İngilizce, Türkçe
-------------	-------------------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Ömer ORHUN
---------------------	------------

Dersi Veren(ler)	Ömer ORHUN
------------------	------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Sanat tarihine farklı bir okuma getiren John Berger'in "Görme Biçimleri" kitabındaki kavramların açılması ve günümüzle yüzleştirilmesi. Bakış açılarının değişkenliğinin irdelenmesi.
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	İletişim ve mesaj dilinin çözülmesi, Görme biçimlerinin bu yeni oluşan sosyal olgu içerisindeki yeri.
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Şehirdeki duvar dokuları üzerinden fotoğraf üretebilme
2	Çeşitli araştırma metinlerini yazabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Fotoğraf tarihi	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
2	Günümüz fotoğrafı	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
3	Ödev, şehir duvar yüzeyleri	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
4	İletişim dili, iletişimin parametreleri	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
5	Popüler kültür ve sosyal medya fotoğrafı	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
6	Reklam fotoğrafı	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
7	Ödev, kendine benzeyen görsel metinler	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma

8	Konuk fotoğraf sanatçısı	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
9	Konuk fotoğraf sanatçısı	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
10	Açık yapıtlar	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
11	Fotoğrafta doğaçlama	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
12	Disiplinlerarası fotoğraf	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
13	Ödev, Fotoğraf yoluyla tipografik metinler oluşturma	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
14	Fotoğraf resim ilişkisi	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma
15	Fotoğraf ve etik	İlgili araştırma makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	3	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	0	0	0

Derse Özgü Staj			
Ödev	2	6	12
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			0
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Toplam İşyükü			63
Toplam İşyükü / 30(s)			2.10
AKTS Kredisi			2

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----