



Program Bilgi Formu

Program Adı	Ses Sanatları Tasarımı Lisans Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Program Direktörü	Koray Sazlı
Programın Türü	Lisans Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Ses Sanatları Tasarımı Lisans Programı alanında Lisans Derecesi (Sosyal Bilimler) almaya hak kazanmaktadır.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Kayıt Kabul Koşulları	YTÜ Lisans programlarında öğrenim görebilmek için, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM)'nin yaptığı sınavı kazanmış olmak ve başka bir örgün yükseköğretim programına kayıtlı olmamak gerekir. Yurtdışından kabul edilecek öğrenciler için YTÜ Yurt Dışından Kabul Edilecek Öğrenci Başvuru ve Kayıt Yönergesinde yer alan hükümler uygulanır. En az %30 İngilizce öğretim yapılan lisans programlarına hak kazanan öğrenciler, İngilizce Yeterlilik Sınavına (İYS) girerler. İYS ve hazırlık eğitimi, Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü İngilizce Öğretmenliği Programı hariç, YTÜ Yabancı Diller Yüksekokulu (YDYO) Öğretim ve Sınav Yönergesine ve diğer mevzuat hükümlerine göre yürütülür.
Önceki Öğrenmenin Tanınması	Bu programa yapılacak olan geçişler, 24/4/2010 tarihli ve 27561 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır. Bu programa ÖSYM tarafından yerleştirilen dikey geçiş öğrencilerinin işlemleri, 19/2/2002 tarihli ve 24676 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Meslek Yüksekokulları ve Açıköğretim Önlisans Programları Mezunlarının Lisans Öğrenimine Devamları Hakkında Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır.
Kazanılan Derece Gereklikleri ve Kurallar	Bu programda öğrenim gören öğrencilerin, mezun olabilmek için 4.00 üzerinden en az 2.00 Genel Not Ortalamasına sahip olmaları ve öğretim programlarında öngörülen tüm derslerden en az DC notu alarak başarılı olmaları gerekmektedir. Mezuniyet için kazanılması gereken minimum AKTS, 240'dır. Öğrencilerin aynı zamanda zorunlu stajlarını belirtilen sürede ve özellikle tamamlamaları gerekmektedir.
Program Tanımı	YTÜ'nin bilim ve sanatta öncü üniversite vizyonu ile özdeş, nitelikli ve sürekli geliştirilen bir eğitim planlaması doğrultusunda müzik entelektüelleri yetiştirmek. - Müziğin bilimsel, yapısal, estetik, toplumsal, tarihsel, teknolojik boyutlarına ilişkin bilgi ve becerileri kazandırmak. - Geleneksel yöntemlerle çağdaş anlayış ve teknolojiyi bütünleştirebilecek araştırmacı, yaratıcı, yenilikçi, paylaşımcı, etik değerlere saygılı, disiplinlerarası çalışma düşüncesini özümsemiş, alanındaki gelişmeleri dikkatle izleyen, besteci, müzikbilimci, müzik kuramcıları ve müzik teknolojisi uygulayıcıları yetiştirmek.
Mezunların Mesleki Profili	- Eğitim sürecinde mesleki deneyim kazanmak. - Mesleki sorumluluklara sahip olmak. - Etik ve estetik değerleri haiz bir mesleki konum edinmek. - Sosyal dönüşümlere uygun meslekî stratejiler geliştirebilmek. - Kimlik değerlerini tanıyan ve önemseyen bir sanat bilinci taşımak. - Ululararası platformda geçerli olabilecek mesleki üretim yapmak. - Sanat ile kuramını birlikte üretebilecek bilince sahip olabilmek. - Akademik yetileri haiz bir profil sunabilmek.
Bir Üst Dereceye Geçiş	Bu programdan mezun olan öğrenciler, lisansüstü programlarda öğrenim görmek üzere başvuruda bulunabilirler.

Başarı değerlendirme

a) Bir öğrencinin bir dersten sağlayacağı başarının değerlendirilmesinde, o derse ait yarıyıl içi çalışmalarında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl içi notu ile yarıyıl sonu sınavında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl sonu notu dikkate alınır.

b) Başarının ölçülmesinde yarıyıl içi notunun ağırlığı % 60 ve yarıyıl sonu sınavının ağırlığı % 40'dır.

Başarı notu

(1) Başarı notu aşağıda belirtildiği şekilde tespit edilir.

Bunun tespitinde bağlı değerlendirme yöntemi kullanılır.

a) Başarı notlarının anlamları aşağıdaki şekilde tanımlanır.

Başarı Notu	Katsayı	Açıklama
AA	4.00	Mükemmel
BA	3.50	Pekiyi
BB	3.00	İyi
CB	2.50	Orta
CC	2.00	Yeterli
DC	1.50	Koşullu Başarılı
DD	1.00	Başarısız
FD	0.50	Başarısız
FF	0.00	Başarısız
F0	0.00	Devamsız

G: Geçer

K: Kalır

İ: İzinli

M: Muaf

E: Eksik

2) Bir dersten (DC) harf notunu alan öğrenci, bu dersi koşullu başarmış (koşullu başarılı) kabul edilir. Bu nedenle bir dersten (DC) harf notunu alan öğrencinin bu dersten başarılı sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir. Sorumlu olduğu öğretim planında koşullu başarılı dersi/dersleri bulunan öğrencinin mezun olabilmesi için tüm derslere ait AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir ve AGNO hesabına katılır.

3) G (Geçer) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

4) K (Kalır) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

5) İ (İzinli) notu, bu Yönetmeliğin ilgili maddesi uyarınca öğrenimine ara verme izni alan ve bu nedenle derse ait koşulları yerine getirmeme durumunu gösterir ve bir nota dönünceye kadar AGNO hesabına katılmaz. Dersin alındığı yarıyılı takip eden dersin bulunduğu yarıyıl sonuna kadar tamamlanmayan dersler için İ notu otomatik olarak FF'ye dönüşür.

6) M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek ilgili yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilen nottur ve AGNO hesabına katılmaz.

Mazeret, Bütünleme ve Mezuniyet sınavları

(1) Mazeret sınavı, yarıyıl içi sınavı için yapılır. Yarıyıl içinde iki sınav yapılması durumunda öğrenci sadece bunlardan biri için mazeret sınavına girebilir. Öğrencinin bir dersten mazeret sınavına alınıp alınmayacağı ve mazeret sınavlarının nasıl yapılacağı, Senato tarafından belirlenen esaslara göre yürütülür. Yarıyıl sonu sınavı için mazeret sınav hakkı verilmez.

(2) Bütünleme sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Bütünleme sınavına girebilmek için; ilgili derslere sınavın yapılacağı eğitim-öğretim yılında kayıt yaptırmış olmak ve bu derslerin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Bütünleme sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Öğrenciler koşullu başarılı ve başarısız olduğu (F0 hariç) derslerden bütünleme sınavına girebilir. Bütünleme sınavında alınan not, o dersin yarıyıl sonu sınav notu yerine geçer. Bütünleme sınavı sonunda ara sınav, yarıyıl içi çalışmaları ve bütünleme sınav notunun ağırlıkları dikkate alınarak harfli başarı notu belirlenir.

c) Bir dersin bütünleme sınavına girmeyen öğrencilere E (Eksik) notu verilir ve bu dersin harf notu, yarıyıl sonu harf notu olarak kalır. Bütünleme harf notları yarıyıl not ortalamasına katılır.

(3) Mezuniyet sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Mezuniyet sınavına girebilmek için ilgili dersin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Mezuniyet sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Mezuniyetlerine en fazla iki dersi kalan öğrencilere; bütünleme sınavından sonra ve akademik takvimde belirtilen sürede yapılmak üzere, başarısız dersleri için mezuniyet sınavı yapılır. Genel not ortalamaları 2.00 olmadığı için mezun olamayan öğrenciler, seçecekleri koşullu başarılı en fazla iki dersten mezuniyet sınavına girebilir.

c) Mezuniyet sınavında başarılı olabilmek için en az CC notu almak zorunludur. Sınavda alınan not, o dersin başarı notu yerine geçer. Ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalar değerlendirmeye katılmaz

Mezuniyet Koşulları

Bu programdan mezun olabilmek için öğrencilerin; öğretim planında yer alan tüm dersleri, uygulamaları, staj ve benzeri çalışmaları başarı ile ağırlıklı genel not ortalaması en az (2.00) olacak şekilde tamamlamaları gerekmektedir.

Program Çıktıları

1	Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahip olurlar ve kendi alanlarında, kuram ve uygulama bütünlüğü sağlarlar.
2	Müzik alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanarak alanına özgü kuramsal, tarihsel, estetik bilgiye sahip olurlar.
3	Müzik alanının ilişkili olduğu disiplinler konusunda bilgi sahibi olurlar ve alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirebilirler.
4	Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibi olarak çok boyutlu algılayabilme tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirirler.
5	Alanı ile ilgili özgün yapıtları toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirebilirler ve kendi çalışmalarını eleştirel yöntemler kullanarak sorgulayabilirler.
6	Kendi alanları ile ilgili İngiliz dilindeki kaynakları izler ve kendi alanlarında yabancı meslektaşlarıyla iletişim kurabilirler
7	Müzik alanı konusunda ulusal ve uluslar arası değerlerin farkına vararak soyut ve somut kavramları yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilirler.
8	İnterdisipliner sanat anlayışı çerçevesinde özgün yapıtlar ortaya koyabilirler.
9	Duysal (Ses) Sanatları Tasarımı Programı ve içinde bulunan birimler çerçevesinde, alanında evrensel platformda yer alabilecek donanıma sahip bireyler haline gelirler.
10	Duysal (Ses) Sanatları Tasarımı Programı bünyesinde, çalışılan alana göre; kompozisyon, müzikoloji, müzik kuramı ve müzik teknolojileri alanında yetkin teknik bilgiye sahip olurlar.

Müfredat

1. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
BSP1101		Temel Tasarım 1	2	4	0	4	8
DTP1801		Solfej 1	2	2	0	3	6
MDB1051		İngilizce 1	3	0	0	3	3
MTP1151		Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans	2	0	0	2	5
SYP1611		Uygarlık ve Sanat Tarihi 1	2	0	0	2	3
SEC0001		Mesleki Seçmeli 1-1	2	2	0	3	5
Toplam:							30

1. Yıl - Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
BSP1102	<input checked="" type="checkbox"/>	Temel Tasarım 2	2	4	0	4	8
	Önk:	BSP1101					
DTP1802		Solfej 2	2	2	0	3	4
MDB1052		İngilizce 2	3	0	0	3	3
MTP1152		Müzik Tarihi Barok	2	0	0	2	4
MTP1162		Yardımcı Pişano 1	1	2	0	2	3
SYP1612		Uygarlık ve Sanat Tarihi 2	2	0	0	2	3
SEC0002		Mesleki Seçmeli 2-1	2	2	0	3	5
Toplam:							30

2. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
------	------	----------	------	----------	------------	-------------	------

DTP2801	<input checked="" type="checkbox"/>	Solfej 3	2	2	0	3	3
	Önk:	DTP1802 - Solfej 2					
DTP2811		Armoni 1	2	0	0	2	3
DTP2821		Uzmanlık Alan Semineri - 1	2	0	0	2	3
MTP2151		Müzik Tarihi Klasik	2	0	0	2	3
MTP2161		Yardımcı Piyano 2	1	2	0	2	3
MTP2171		Koro 1	2	0	0	2	2
TDB1031		Türkçe 1	2	0	0	0	2
SEC0005		Mesleki Seçmeli 3-1	2	2	0	3	5
SEC0004		Mesleki Seçmeli 4-1	2	0	0	2	4
SEC0003		Seçmeli 1-1	2	0	0	2	2
						Toplam:	30
2. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DTP2802		Solfej 4	2	2	0	3	3
DTP2812	<input checked="" type="checkbox"/>	Armoni 2	2	0	0	2	3
	Önk:	DTP2811 Armoni 1					
DTP2822	<input checked="" type="checkbox"/>	Uzmanlık Alan Semineri - 2	2	0	0	2	3
	Önk:	DTP2821 - Uzmanlık Alan Semineri 1					
MTP2152		Müzik Tarihi 19. Yüzyıl	2	0	0	2	3
MTP2162		Yardımcı Piyano 3	1	2	0	2	3
MTP2172		Koro 2	2	0	0	2	2
TDB1032		Türkçe 2	2	0	0	0	2
SEC0007		Mesleki Seçmeli 4-2	2	0	0	2	4
SEC0008		Mesleki Seçmeli 5-1	2	2	0	3	5
SEC0006		Seçmeli 2-1	2	0	0	2	2
						Toplam:	30
3. Yıl - Güz Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1031		Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1	2	0	0	0	2
DTP3801	<input checked="" type="checkbox"/>	Solfej 5	2	2	0	3	3
	Önk:	DTP2802 - Solfej 4					
DTP3811	<input checked="" type="checkbox"/>	Armoni 3	2	0	0	2	2
	Önk:	DTP2812 Armoni 2					
DTP3821	<input checked="" type="checkbox"/>	Uzmanlık Alan Semineri - 3	2	0	0	2	4
	Önk:	DTP2822 - Uzmanlık Alan Semineri 2					
DTP3831		Form Bilgisi 1	2	0	0	2	2
DTP3841		Bilgisayar Ortamında Müzik Yazılımı	2	0	0	2	4
MTP3151		Müzik Tarihi 1900/1950 Arası	2	0	0	2	3
MTP3161		Yardımcı Piyano 4	1	2	0	2	3

SEC0010		Mesleki Seçmeli 6-1	2	2	0	3	5
SEC0009		Seçmeli 3-1	2	0	0	2	2
Toplam:							30
3. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1032		Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 2	2	0	0	0	2
BSP3282		Disiplinlerarası Sanat	3	0	0	3	4
DTP3802	<input checked="" type="checkbox"/>	Solfej 6	2	2	0	3	3
	Önk:	DTP2802 - Solfej 4					
DTP3812	<input checked="" type="checkbox"/>	Armoni 4	2	0	0	2	2
	Önk:	DTP3811 Armony 3					
DTP3822	<input checked="" type="checkbox"/>	Uzmanlık Alan Semineri - 4	2	0	0	2	4
	Önk:	DTP3821 - Uzmanlık Alan Semineri 3					
DTP3832	<input checked="" type="checkbox"/>	Form Bilgisi 2	2	0	0	2	2
	Önk:	DTP3831 - Form Bilgisi 1					
MTP3152		Müzik Tarihi 1950 Sonrası	2	0	0	2	3
MTP3162		Yardımcı Piyano Bitirme	1	2	0	2	3
SEC0012		Mesleki Seçmeli 7-1	2	2	0	3	5
SEC0011		Seçmeli 4-1	2	0	0	2	2
Toplam:							30
4. Yıl - Güz Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DTP4801	<input checked="" type="checkbox"/>	Solfej 7	2	2	0	3	4
	Önk:	DTP2802 - Solfej 4					
DTP4811	<input checked="" type="checkbox"/>	Armoni 5	2	0	0	2	3
	Önk:	DTP3812 Armoni 4					
DTP4821	<input checked="" type="checkbox"/>	Uzmanlık Alan Projesi	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP3822 - Uzmanlık Alan Semineri 4					
DTP4831	<input checked="" type="checkbox"/>	Form Bilgisi 3	2	0	0	2	3
	Önk:	DTP3832 - Form Bilgisi 2					
MTP4151		Müzik Tarihi Ulusal	2	0	0	2	4
SEC0014		Mesleki Seçmeli 8-1	2	2	0	3	7
SEC0013		Mesleki Seçmeli 9-1	2	0	0	2	4
Toplam:							30
4. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DTP4000	<input checked="" type="checkbox"/>	Bitirme Çalışması	0	12	0	6	11
	Önk:	DTP4821 - Uzmanlık Alan Projesi					
SEC0015		Mesleki Seçmeli 9-2	2	0	0	2	4
SEC0016		Mesleki Seçmeli 9-3	2	0	0	2	4

SEC0017		Mesleki Seçmeli 10-1	3	0	0	3	4
SEC0018		Mesleki Seçmeli 10-2	3	0	0	3	4
SEC0019		Sosyal Seçmeli 1-1	3	0	0	3	3
						Toplam:	30
						Program Toplam AKTS:	240
Mesleki Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP1521		Ses Fiziği ve Akustiğe Giriş	2	2	0	3	5
DTP1511		Kompozisyona Giriş	2	2	0	3	5
DTP1531		Müzikolojiye Giriş	2	2	0	3	5
DTP1541		Müzik Kuramına Giriş	2	2	0	3	5
DTP1591		Müzik Teknolojisine Giriş	2	2	0	3	5
Mesleki Seçmeli 2 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP1552	<input checked="" type="checkbox"/>	Temel Kompozisyon Teknikleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1511 - Kompozisyona Giriş					
DTP1562	<input checked="" type="checkbox"/>	Ses Kayıt Teknikleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1521 - Ses Fiziği ve Akustiğe Giriş					
DTP1572	<input checked="" type="checkbox"/>	Bibliyografya Bilgisi	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1531 Müzikolojiye Giriş					
DTP1582	<input checked="" type="checkbox"/>	Ses ve Ses Sistemleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1541 - Müzik Kuramına Giriş					
Mesleki Seçmeli 3 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP2511	<input checked="" type="checkbox"/>	Temel Biçimler İçin Kompozisyon	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1552 - Temel Kompozisyon Teknikleri					
DTP2521	<input checked="" type="checkbox"/>	Midi Sentezleyiciler ve Sentezleme Teknikleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1562 - Ses Kayıt Teknikleri					
DTP2541	<input checked="" type="checkbox"/>	Erken Dönem Müzik Sistemleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1582 - Ses ve Ses Sistemleri					
DTP2931	<input checked="" type="checkbox"/>	Tarihsel Müzikoloji	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1572 - Bibliyografya Bilgisi					
Mesleki Seçmeli 5 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP2512	<input checked="" type="checkbox"/>	İndirgeme ve Miksleme Teknikleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP1562					
DTP2522	<input checked="" type="checkbox"/>	Oda Müziği İçin Kompozisyon	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2511 - Temel Biçimler İçin Kompozisyon					
DTP2542		Alan Araştırmasında Yöntem	2	2	0	3	5
DTP2582	<input checked="" type="checkbox"/>	Dizi Kuramı ve Diziler	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2541 - Erken Dönem Müzik Sistemleri					

Mesleki Seçmeli 7

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP3511	<input checked="" type="checkbox"/>	Çalgı ve Ses İçin Kompozisyon	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2522 - Oda Müziği İçin Kompozisyon					
DTP3521	<input checked="" type="checkbox"/>	Mastering	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2512 - İndirgeme ve Miksleme Teknikleri					
DTP3541	<input checked="" type="checkbox"/>	Makam ve Usul Sınıflamaları	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2582 - Dizi Kuramı ve Diziler					
DTP3561	<input checked="" type="checkbox"/>	Müzik Yazısı Yöntemleri	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP2542 - Alan Araştırmasında Yöntem					

Mesleki Seçmeli 8 Dersleri

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP3542	<input checked="" type="checkbox"/>	Karşılaştırmalı Makam Bilgisi	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP3541 - Makam ve Usul Sınıflamaları					
DTP3562	<input checked="" type="checkbox"/>	Performans Ortamları İçin Ses Tasarımı	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP3521 - Mastering					
DTP3572	<input checked="" type="checkbox"/>	Transkripsiyon ve Analiz	2	2	0	3	5
	Önk:	MTP3561 - Müzik Yazısı Yöntemleri					
DTP3592	<input checked="" type="checkbox"/>	Yaylı Çalgılar İçin Kompozisyon	2	2	0	3	5
	Önk:	DTP3511 - Çalgı ve Ses İçin Kompozisyon					

Mesleki Seçmeli 8 Dersleri

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP4511	<input checked="" type="checkbox"/>	Geniş Çalgı Toplulukları İçin Kompozisyon	2	2	0	3	7
	Önk:	DTP3592 - Yaylı Çalgılar İçin Kompozisyon					
DTP4521	<input checked="" type="checkbox"/>	Etkileşimli Elektronik Müzik Tasarımı	2	2	0	3	7
	Önk:	DTP2521					
DTP4531	<input checked="" type="checkbox"/>	Dünya Müzik Kültürleri	2	2	0	3	7
	Önk:	DTP3572 - Transkripsiyon ve Analiz					
DTP4541	<input checked="" type="checkbox"/>	Transpozisyon, Usul ve Makam Kuramı	2	2	0	3	7
	Önk:	DTP3542 - Karşılaştırmalı Makam Bilgisi					

Mesleki Seçmeli 4 Dersleri

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
DTP2671		Ses Programlama	2	0	0	2	4
DTP2672		Elektroakustik Kompozisyon	2	0	0	2	4
DTP2701		Armoniye Giriş	2	0	0	2	4
DTP2722		Armoni Teknikleri	2	0	0	2	4
DTP2751		Toplumsal Cinsiyet ve Müzik	2	0	0	2	4
DTP2861	<input checked="" type="checkbox"/>	Kontrpuana Giriş	2	0	0	2	4
	Önk:	DTP1802 - Solfej 2					
DTP2872	<input checked="" type="checkbox"/>	İleri Kontrpuan	2	0	0	2	4
	Önk:	DTP1802 - Solfej 2					

MTP4251		Halk Müziği Bilgileri 1	2	0	0	2	4
MTP4252		Halk Müziği Bilgileri 2	2	0	0	2	4
Mesleki Seçmeli 10 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2322		Çağdaş Türk Sanatı	3	0	0	3	4
BSP2372		Çağdaş Fotoğraf Pratiği Ve Günümüz Sanatına Yansımaları	3	0	0	3	4
BSP2421		Sanat ve Görsel Algılama	3	0	0	3	4
BSP3301		Doğu Mitolojisi	3	0	0	3	4
BSP3341		20. Yüzyıl Sanat Teorileri	3	0	0	3	4
BSP3352		Batı Mitolojisi	3	0	0	3	4
BSP3371		Kültürel Antropoloji - 1	3	0	0	3	4
BSP4332		Felsefe ve Sanat	3	0	0	3	4
DTP4662		Makam Yazısı Teknikleri	3	0	0	3	4
DTP4841		Türk Müziği Usulleri 1	3	0	0	3	4
DTP4852		Türk Müziği Usulleri 2	3	0	0	3	4
ILT2732		Ses Üretim Teknikleri	3	0	0	3	4
ILT3722		Görsel Medya İçin Ses Tasarımı	3	0	0	3	4
ILT4712		Film Eleştirisi	3	0	0	3	4
MTP4740		Yeni Dramaturji	3	0	0	3	4
MTP4750		Çağdaş Dansta Kuram Ve Uygulama İlişkisi	3	0	0	3	4
SYP1392		Sanat Pedagojisi	3	0	0	3	4
SYP1422		Sanatçı Hakları	3	0	0	3	4
SYP2441		Sanat ve Matematik	3	0	0	3	4
SYP4451		Modern ve Postmodern Kuram Eleştirileri	3	0	0	3	4
SYP4462		Sanat Yapıtı Üzerinden Toplumsal Yapı İncelemeleri	3	0	0	3	4
DTP4301		Modalite Uygulamaları	3	0	0	3	4
Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DNS2911		Yoga ve Doğru Duruş Teknikleri	2	0	0	2	2
DTP2571		Alan Araştırma Teknikleri	2	0	0	2	2
MDB2051		İngilizce Okuma ve Konuşma	2	0	0	2	2
MTP2281		Yardımcı Çalgı 1	2	0	0	2	2
Seçmeli 2 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DNS2912		Temel Anatomi ve Beden Algısı	2	0	0	2	2
DTP2862	<input checked="" type="checkbox"/>	Mesleki İngilizce 1	2	0	0	2	2
	Önk:	MDB2051 - İngilizce Okuma ve Konuşma					
MTP2232		Müzisyenler İçin Terminoloji 1	2	0	0	2	2
MTP2282	<input checked="" type="checkbox"/>	Yardımcı Çalgı 2	2	0	0	2	2

	Önk:	MTP2281					
Seçmeli 3 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DNS3911		Beden-Mekan-Hareket	2	0	0	2	2
DTP3861	<input checked="" type="checkbox"/>	Mesleki İngilizce 2	2	0	0	2	2
	Önk:	DTP2862 - Mesleki İngilizce 1					
MTP3231		Müziyenler İçin Terminoloji 2	2	0	0	2	2
MTP3281	<input checked="" type="checkbox"/>	Yardımcı Çalgı 3	2	0	0	2	2
	Önk:	MTP2282					
Seçmeli 4 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DNS3912		Dans ve Müzik İlişkisi	2	0	0	2	2
DTP3522		Organolojiye Giriş	2	0	0	2	2
MDB3032		İş Hayatı için İngilizce	2	0	0	2	2
MTP3282	<input checked="" type="checkbox"/>	Yardımcı Çalgı 4	2	0	0	2	2
	Önk:	MTP3281					
Sosyal Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
SNF2112		Türkiye Coğrafya ve Jeopolitiği	3	0	0	3	3
TRO4532		Sözbilimsel Yapı Kuramı ve Metin Çözümlemeleri	3	0	0	3	3
ISL2560		Halkla İlişkiler	3	0	0	3	3
ISL2710		Aile İşletmeleri ve Kurumsallaşma	3	0	0	3	3
ISL2630		Takım Kurma ve Geliştirme	3	0	0	3	3
ISL2901		Doğrudan Pazarlama	3	0	0	3	3
ISL2760		İşletme Lojistiğinin Temelleri	3	0	0	3	3
SBP2031		Şehir Ekonomisi	3	0	0	3	3
ILT1611		Fotoğraf Teknikleri	3	0	0	3	3
ISL2170		Muhasebe Organizasyonu	3	0	0	3	3
TRO2291		Uygulamalı Söz Sanatı	3	0	0	3	3
ILT1621		Grafik Tasarım Araçları	3	0	0	3	3
SBP2082		Şehir Sosyolojisi	3	0	0	3	3
SYP2192		Kültür Yönetimi ve Etkenleri 2	3	0	0	3	3
SYP3241		Halkla İlişkiler	3	0	0	3	3
MIM1422		Sanat ve Mimarlık Tarihine Giriş	3	0	0	3	3
MIM2421		Mimarlık Tarihi	3	0	0	3	3
MIM2411		Arkeoloji	3	0	0	3	3
SBP2020		Deprem ve Planlama	3	0	0	3	3
MIM1412		Uygurlık tarihi	3	0	0	3	3
MIM2010		Sürdürülebilirlik	3	0	0	3	3

HRT2941		Haritacılık Bilim Tarihi	3	0	0	3	3
MDB1010		Temel Yunanca 2	3	0	0	3	3
ITB2020		Bilim Tarihi	3	0	0	3	3
CEV3334		Çevre ve İnsan	3	0	0	3	3
MDB1052		İngilizce 2	3	0	0	3	3
MAT4279		Yükseköğretimde Temel Hak Ve Sorumluluklar	3	0	0	3	3
INS2462		Trafik Güvenliği	3	0	0	3	3
MDB4011		Almanca Dil Becerilerine Giriş	3	0	0	3	3
MDB4021		Almanca Dil Becerileri	3	0	0	3	3
MDB4031		İleri Almanca	3	0	0	3	3
MDB4041		Almanca Okuma Konuşma	3	0	0	3	3
ITB3250		Psikolojiye Giriş	3	0	0	3	3
FIZ1110		Bilimsel Araştırma Teknikleri	3	0	0	3	3
FEL2160		Ahlak Felsefesi Metinleri 1	3	0	0	3	3
FEL2270		Batı Felsefesi 1	3	0	0	3	3
FEL2280		Batı Felsefesi 2	3	0	0	3	3
FEL3230		Çağdaş Felsefe Okumaları 1	3	0	0	3	3
FEL3240		Çağdaş Felsefe Okumaları 2	3	0	0	3	3
FEL3330		Felsefe Okumaları 1	3	0	0	3	3
FEL3340		Felsefe Okumaları 2	3	0	0	3	3
FEL3350		Antikçağ Felsefesi	3	0	0	3	3
FEL3410		Siyaset Felsefesi Metinleri	3	0	0	3	3
ITB3360		Sanat Tarihi	3	0	0	3	3
ITB4930		Mimarlık Tarihi	3	0	0	3	3
GRA4120		Deneysel Tipografi	3	0	0	3	3
TDB4051		Akademik Türkçe	3	0	0	3	3
BLM2110		Siber Güvenliğe Giriş	3	0	0	3	3
FEL4251		Bilim Felsefesi	3	0	0	3	3
BED1013		Pilates Temel Eğitimi	3	0	0	3	3
BED1014		Yoga Temel Eğitimi	3	0	0	3	3
EUT2022		NFT'ye Giriş	3	0	0	3	3
GRA2024		Sanal Evrene Giriş (Metaverse)	3	0	0	3	3
MDB1001		Temel Fransızca 1	3	0	0	3	3
MDB1003		Temel İspanyolca 1	3	0	0	3	3
MDB1004		Temel İspanyolca 2	3	0	0	3	3
MDB1005		Temel Macarca 1	3	0	0	3	3
MDB1007		Temel İtalyanca 1	3	0	0	3	3
MDB1009		Temel Yunanca 1	3	0	0	3	3
MDB1011		Temel Çince 1	3	0	0	3	3
MDB1013		Temel Japonca 1	3	0	0	3	3

MDB1015		Temel Arapça 1	3	0	0	3	3
MDB1016		Temel Arapça 2	3	0	0	3	3
MDB1017		Temel Farsça 1	3	0	0	3	3
MDB1019		Temel Rusça 1	3	0	0	3	3
MDB2001		Çeviri Becerilerine Giriş	3	0	0	3	3
MDB2003		Toplum Önünde Konuşma	3	0	0	3	3
MDB1101		Temel Bulgarca 1	3	0	0	3	3
MDB1201		Temel Romence 1	3	0	0	3	3
PDR2021		Özel Eğitim	3	0	0	3	3
TRO2271		Eski Türk Edebiyatında Motifler	3	0	0	3	3
TRO2281		Türk Dili Tarihi	3	0	0	3	3
EGT1022		Sosyal Antropoloji	3	0	0	3	3
EGT4041		Eğitim Yönetimi	3	0	0	3	3
EGT2031		İnsan Kaynakları Yönetimi	3	0	0	3	3
BED3011		Basketbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4021		Egzersiz ve Zihinsel Sağlık	3	0	0	3	3
BED3041		Futbol ve Temel Hareket Öğretimi	3	0	0	3	3
BED4031		Halk oyunları Temel Figür Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3051		Hentbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3012		Korfbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4022		Tenis Teknik ve Taktik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3042		Voleybolda Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4032		Temel Yüzme Teknikleri Eğitimi	3	0	0	3	3
MEM4501		Seramikler	3	0	0	3	3
TRO2261		Türkçe Öğretiminde Edebi Metinler	3	0	0	3	3
TRO4522		Söylem yapısı ve Tür kuramı	3	0	0	3	3
DNS1210		Beden ve Hareket Bilinci	3	0	0	3	3
DNS1220		Beden Farkındalığı ve Nefes Teknikleri	3	0	0	3	3
DNS1230		Çağdaş Dans Tekniğine Giriş	3	0	0	3	3
DNS1240		Yoga ve Anatomi	3	0	0	3	3
GIM4151		İnovasyon ve Girişimcilik	3	0	0	3	3
ITB1680		Çok Sesli Müziğe Giriş	3	0	0	3	3
ITB2030		Bilim Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB2040		Ekonomi Politikaları ve Uygulamaları	3	0	0	3	3
ITB2080		Toplumsal Dönüşüm Süreçlerinde Kadın	3	0	0	3	3
ITB2090		Demokrasi Kültürünün İlke ve Kurumları	3	0	0	3	3
ITB3010		Sosyoloji	3	0	0	3	3
ITB3020		Felsefeye Giriş	3	0	0	3	3
ITB3040		20. Yüzyılda Siyasal Gelişmeler-Toplumsal Hareketler	3	0	0	3	3

ITB3130		Siyasal İdeolojiler: Kuram ve Tarih	3	0	0	3	3
ITB3150		Tarih ve Sinema	3	0	0	3	3
ITB3210		Çağdaş Toplum ve İletişim	3	0	0	3	3
ITB3220		Modernite ve Tüketim Toplumu	3	0	0	3	3
ITB3260		Kültürel Çalışmalar ve Kimlik	3	0	0	3	3
ITB3270		İstanbul: Dün, Bugün ve Yarın	3	0	0	3	3
ITB3310		Suç ve Ceza: Kriminolojik Perspektifler	3	0	0	3	3
ITB3320		İktisadi Suçlar	3	0	0	3	3
ITB3330		Çevre ve Ekoloji	3	0	0	3	3
ITB3390		Uygarlık Tarihi	3	0	0	3	3
ITB3420		Osmanlı Devletinin Toplumsal Yapısı	3	0	0	3	3
ITB3550		İnsan Hakları	3	0	0	3	3
ITB3560		Siyaset Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB3570		Eğitim Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB3580	<input checked="" type="checkbox"/>	Dünya Uygarlıkları (World Civilizations)	3	0	0	3	3
	Önk:	İngilizce konuşma, dinleme ve yazma					
ITB3610		Yazarlık Teknikleri	3	0	0	3	3
ITB4100		Toplumsal Yapılar ve Tarihsel Dönüşümler	3	0	0	3	3
MTP4760		16.yüzyıldan Günümüze İstanbulda Dans	3	0	0	3	3
TDB4011		Etkili İletişim Ve Hazırlıksız Sunum Becerileri	3	0	0	3	3
TDB4021		Konuşma Teknikleri ve Hitabet	3	0	0	3	3
TDB4031		Güzel Konuşma ve Diksiyon	3	0	0	3	3
TDB4041		Türk Öykü ve Romanı	3	0	0	3	3
TDB4061		Yeditepe İstanbul	3	0	0	3	3
Mesleki Seçmeli 9 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
DTP4550		Müzik Aritmetiği - Tamperemanlar	2	0	0	2	4
DTP4642		Miksaj Analizi	2	0	0	2	4
DTP4652		Müzik Fiziği	2	0	0	2	4
DTP4681		Uygulamalı Müzik Etnografyası	2	0	0	2	4
DTP4691		Uygulamalı Makam Analizi 1	2	0	0	2	4
DTP4692		Uygulamalı Makam Analizi 2	2	0	0	2	4
DTP4741		Çalgı Bilgisi ve Orkestrasyon	2	0	0	2	4
DTP4762		Türkiye Müzikleri	2	0	0	2	4
DTP4782		Müzikal Kültürler: Bölgeler Ve Akımlar	2	0	0	2	4
DTP4791		Müzikolojide Güncel Tartışmalar	2	0	0	2	4
ILT3251		Dairesel Ritm Analizleri	2	0	0	2	4
MTP3251		Doğaçlama	2	0	0	2	4

Diğer Notlar

"Zorunlu Seçmeli Dersler 1" Güz Yarıyılı'nda, "Zorunlu Seçmeli Dersler 2" Bahar Yarıyılı'nda alınması gereken dal dersleridir.