



## Program Bilgi Formu

|   |  |
|---|--|
| Program Adı                               | Bileşik Sanatlar Lisans Programı   |
| Programı Sunan Akademik Birim             | Sanat Bölümü   |
| Program Direktörü                         | Rıfat ŞAHİNER  |
| Programın Türü                            | Lisans Programı  |
| Kazanılan Derecenin Seviyesi              | Bu program, Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.   |
| Kazanılan Derece                          | Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Bileşik Sanatlar Lisans Programı alanında Lisans Derecesi (Sosyal Bilimler) almaya hak kazanmaktadır.   |
| Eğitim Türü                               | Tam zamanlı  |
| Kayıt Kabul Koşulları                     | YTÜ Lisans programlarında öğrenim görebilmek için, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM)'nin yaptığı sınavı kazanmış olmak ve başka bir örgün yükseköğretim programına kayıtlı olmamak gerekir. Yurtdışından kabul edilecek öğrenciler için YTÜ Yurt Dışından Kabul Edilecek Öğrenci Başvuru ve Kayıt Yönergesinde yer alan hükümler uygulanır. En az %30 İngilizce öğretim yapılan lisans programlarına hak kazanan öğrenciler, İngilizce Yeterlilik Sınavına (İYS) girerler. İYS ve hazırlık eğitimi, Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü İngilizce Öğretmenliği Programı hariç, YTÜ Yabancı Diller Yüksekokulu (YDYO) Öğretim ve Sınav Yönergesine ve diğer mevzuat hükümlerine göre yürütülür. |
| Önceki Öğrenimin Tanınması                | Bu programa yapılacak olan geçişler, 24/4/2010 tarihli ve 27561 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır. Bu programa ÖSYM tarafından yerleştirilen dikey geçiş öğrencilerinin işlemleri, 19/2/2002 tarihli ve 24676 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Meslek Yüksekokulları ve Açıköğretim Önlisans Programları Mezunlarının Lisans Öğrenimine Devamları Hakkında Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır.                    |
| Kazanılan Derece Gereklikleri ve Kurallar | Bu programda öğrenim gören öğrencilerin, mezun olabilmek için 4.00 üzerinden en az 2.00 Genel Not Ortalamasına sahip olmaları ve öğretim programlarında öngörülen tüm derslerden en az DC notu alarak başarılı olmaları gerekmektedir. Mezuniyet için kazanılması gereken minimum AKTS, 240'dır. Öğrencilerin aynı zamanda zorunlu stajlarını belirtilen sürede ve özellikle tamamlamaları gerekmektedir.  |
| Program Tanımı                            | Geçmişin birikimi ile geleceğe yönelik çalışmalar yapabilen, farklı alanlardaki etkileşimleri sanat alanı ve ortamında değerlendirebilen, düşünceleri biçime dönüştüren, yetenekleri gelişmiş, yüzeysel açıklamaların çekiciliğine kapılmayan, güçlü zihne sahip insanlar yetiştirmek.   |
| Mezunların Mesleki Profili                | Tüm sanatsal çalışmalarını üretebilecekleri özel atölyelerini kurabilirler. Kültür ve Sanat Kurumları, Müzeler, Galeriler, Bienaller, İnisyatifler, Sanat Organizasyonları, Sergiler, Festivaller vb. yerlerde kişisel ve karma sergilere katılabilecekleri gibi buralarda çalışma olanakları da elde edebilirler. Ayrıca tüm sanat ve tasarım alanında faaliyet gösteren alanlarda iş imkânları bulabilirler.   |
| Bir Üst Dereceye Geçiş                    | Bu programdan mezun olan öğrenciler, lisansüstü programlarda öğrenim görmek üzere başvuruda bulunabilirler.  |

## Başarı değerlendirme

a) Bir öğrencinin bir dersten sağlayacağı başarının değerlendirilmesinde, o derse ait yarıyıl içi çalışmalarında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl içi notu ile yarıyıl sonu sınavında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl sonu notu dikkate alınır.

b) Başarının ölçülmesinde yarıyıl içi notunun ağırlığı % 60 ve yarıyıl sonu sınavının ağırlığı % 40'dır.

## Başarı notu

(1) Başarı notu aşağıda belirtildiği şekilde tespit edilir.

Bunun tespitinde bağlı değerlendirme yöntemi kullanılır.

a) Başarı notlarının anlamları aşağıdaki şekilde tanımlanır.

| Başarı Notu | Katsayı | Açıklama         |
|-------------|---------|------------------|
| AA          | 4.00    | Mükemmel         |
| BA          | 3.50    | Pekiyi           |
| BB          | 3.00    | İyi              |
| CB          | 2.50    | Orta             |
| CC          | 2.00    | Yeterli          |
| DC          | 1.50    | Koşullu Başarılı |
| DD          | 1.00    | Başarısız        |
| FD          | 0.50    | Başarısız        |
| FF          | 0.00    | Başarısız        |
| F0          | 0.00    | Devamsız         |

G: Geçer

K: Kalır

İ: İzinli

M: Muaf

E: Eksik

2) Bir dersten (DC) harf notunu alan öğrenci, bu dersi koşullu başarmış (koşullu başarılı) kabul edilir. Bu nedenle bir dersten (DC) harf notunu alan öğrencinin bu dersten başarılı sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir. Sorumlu olduğu öğretim planında koşullu başarılı dersi/dersleri bulunan öğrencinin mezun olabilmesi için tüm derslere ait AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir ve AGNO hesabına katılır.

3) G (Geçer) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

4) K (Kalır) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

5) İ (İzinli) notu, bu Yönetmeliğin ilgili maddesi uyarınca öğrenimine ara verme izni alan ve bu nedenle derse ait koşulları yerine getirmeme durumunu gösterir ve bir nota dönünceye kadar AGNO hesabına katılmaz. Dersin alındığı yarıyılı takip eden dersin bulunduğu yarıyıl sonuna kadar tamamlanmayan dersler için İ notu otomatik olarak FF'ye dönüşür.

6) M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek ilgili yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilen nottur ve AGNO hesabına katılmaz.

### **Mazeret, Bütünleme ve Mezuniyet sınavları**

(1) Mazeret sınavı, yarıyıl içi sınavı için yapılır. Yarıyıl içinde iki sınav yapılması durumunda öğrenci sadece bunlardan biri için mazeret sınavına girebilir. Öğrencinin bir dersten mazeret sınavına alınıp alınmayacağı ve mazeret sınavlarının nasıl yapılacağı, Senato tarafından belirlenen esaslara göre yürütülür. Yarıyıl sonu sınavı için mazeret sınav hakkı verilmez.

(2) Bütünleme sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Bütünleme sınavına girebilmek için; ilgili derslere sınavın yapılacağı eğitim-öğretim yılında kayıt yaptırmış olmak ve bu derslerin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Bütünleme sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Öğrenciler koşullu başarılı ve başarısız olduğu (F0 hariç) derslerden bütünleme sınavına girebilir. Bütünleme sınavında alınan not, o dersin yarıyıl sonu sınav notu yerine geçer. Bütünleme sınavı sonunda ara sınav, yarıyıl içi çalışmaları ve bütünleme sınav notunun ağırlıkları dikkate alınarak harfli başarı notu belirlenir.

c) Bir dersin bütünleme sınavına girmeyen öğrencilere E (Eksik) notu verilir ve bu dersin harf notu, yarıyıl sonu harf notu olarak kalır. Bütünleme harf notları yarıyıl not ortalamasına katılır.

(3) Mezuniyet sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Mezuniyet sınavına girebilmek için ilgili dersin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Mezuniyet sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Mezuniyetlerine en fazla iki dersi kalan öğrencilere; bütünleme sınavından sonra ve akademik takvimde belirtilen sürede yapılmak üzere, başarısız dersleri için mezuniyet sınavı yapılır. Genel not ortalamaları 2.00 olmadığı için mezun olamayan öğrenciler, seçecekleri koşullu başarılı en fazla iki dersten mezuniyet sınavına girebilir.

c) Mezuniyet sınavında başarılı olabilmek için en az CC notu almak zorunludur. Sınavda alınan not, o dersin başarı notu yerine geçer. Ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalar değerlendirmeye katılmaz

Mezuniyet Koşulları

Bu programdan mezun olabilmek için öğrencilerin; öğretim planında yer alan tüm dersleri, uygulamaları, staj ve benzeri çalışmaları başarı ile ağırlıklı genel not ortalaması en az (2.00) olacak şekilde tamamlamaları gerekmektedir.

## **Program Çıktıları**

|    |   |
|----|---|
| 1  | Temel sanat kavramalarını kullanabilme  |
| 2  | Yaşamın değişim ve dönüşümünü değerlendirebilme   |
| 3  | Konusu ile ilgili bilgi ve beceriye sahip olma  |
| 4  | Proje geliştirebilme, sunabilme ve uygulayabilme  |
| 5  | Ürünün onu izleyecek veya kullanacak olanlar üzerindeki etkisini kurgulayabilme                   |
| 6  | Farklı bilgi ve becerileri, farklı bir yapı oluşturabilmek için kullanabilmek                     |
| 7  | Uygulama aşamasında gerek duyulan diğer meslek dallarıyla organize davranış biçimi geliştirebilme |
| 8  | Kullandığı malzemenin olanaklarını bilmek   |
| 9  | Günlük yaşamla sanatı birleştirme becerisi  |
| 10 | Malzemeyi etkin ve verimli kullanabilmek.   |

## Müfredat

### 1. Yıl - Güz Yarıyılı

| Kodu    | Önk. | Ders Adı                | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
|---------|------|-------------------------|------|----------|-------------|-------------|------|
| BSP1101 |      | Temel Tasarım 1         | 2    | 4        | 0           | 4           | 8    |
| BSP1231 |      | Temel Modlaj Atölyesi 1 | 2    | 2        | 0           | 3           | 5    |
| BSP2161 |      | Desen 1                 | 2    | 4        | 0           | 4           | 8    |
| MDB1051 |      | İngilizce I             | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| SYP1021 |      | Uygarlık Tarihi         | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| SYP1041 |      | Sanat Tarihine Giriş    | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| Toplam: |      |                         |      |          |             |             | 30   |

### 1. Yıl - Bahar Yarıyılı

| Kodu    | Önk.                                | Ders Adı                                     | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
|---------|-------------------------------------|--|------|----------|-------------|-------------|------|
| BSP2162 | <input checked="" type="checkbox"/> | Desen 2                                      | 2    | 4        | 0           | 4           | 8    |
|         | Önk:                                | BSP1301                                      |      |          |             |             |      |
| BSP1102 | <input checked="" type="checkbox"/> | Temel Tasarım 2                              | 2    | 4        | 0           | 4           | 8    |
|         | Önk:                                | BSP1101                                      |      |          |             |             |      |
| BSP1232 | <input checked="" type="checkbox"/> | Temel Modlaj Atölyesi 2                      | 1    | 4        | 0           | 3           | 4    |
|         | Önk:                                | BSP1231-Temel Modlaj Atölyesi 1              |      |          |             |             |      |
| MDB1052 |                                     | İngilizce 2                                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| SYP1072 |                                     | Ortaçağ'dan Endüstri Devrimine Avrupa Sanatı | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| SYP1061 |                                     | Dijital Ortamda Tasarım Yöntemleri           | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| Toplam: |                                     |  |      |          |             |             | 30   |

### 2. Yıl - Güz Yarıyılı

| Kodu    | Önk.                                | Ders Adı                    | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
|---------|-------------------------------------|-----------------------------|------|----------|-------------|-------------|------|
| BSP2231 | <input checked="" type="checkbox"/> | Sanat Atölyesi 1            | 3    | 2        | 0           | 4           | 7    |
|         | Önk:                                | BSP1102-Temel Tasarım 2     |      |          |             |             |      |
| BSP2431 | <input checked="" type="checkbox"/> | Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 1 | 2    | 4        | 0           | 4           | 7    |
|         | Önk:                                | BSP1062- Desen 2            |      |          |             |             |      |
| BSP2451 |                                     | Baskı Resim – 1             | 2    | 4        | 0           | 4           | 5    |

|                                |                                     |   |      |          |             |             |      |
|--------------------------------|-------------------------------------|---|------|----------|-------------|-------------|------|
| SYP2131                        |                                     | Türk ve Osmanlı Sanatı                      | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| TDB1031                        |                                     | Türkçe 1                                    | 2    | 0        | 0           | 0           | 2    |
| SEC0001                        |                                     | Seçmeli 1-1                                 | 2    | 0        | 0           | 2           | 2    |
| SEC0002                        |                                     | Mesleki Seçmeli 1-1                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| Toplam:                        |                                     |   |      |          |             |             | 30   |
| <b>2. Yıl - Bahar Yarıyılı</b> |                                     |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                           | Önk.                                | Ders Adı                                    | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| BSP2032                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Sanat Atölyesi 2                            | 3    | 2        | 0           | 4           | 7    |
|                                | Önk:                                | BSP2231-Sanat Atölyesi 1                    |      |          |             |             |      |
| BSP2432                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 2                 | 2    | 4        | 0           | 4           | 7    |
|                                | Önk:                                | BSP2431-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 1         |      |          |             |             |      |
| BSP2452                        |                                     | Baskı Resim – 2                             | 2    | 4        | 0           | 4           | 4    |
| SYP2182                        |                                     | Aydınlanma Döneminden Postmodernizme Sanat  | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| TDB1032                        |                                     | Türkçe 2                                    | 2    | 0        | 0           | 0           | 2    |
| SEC0003                        |                                     | Mesleki Seçmeli 1-2                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SEC0004                        |                                     | Seçmeli 2-1                                 | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| Toplam:                        |                                     |   |      |          |             |             | 30   |
| <b>3. Yıl - Güz Yarıyılı</b>   |                                     |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                           | Önk.                                | Ders Adı                                    | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| ATA1031                        |                                     | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 1        | 2    | 0        | 0           | 0           | 2    |
| BSP3011                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 3                 | 2    | 4        | 0           | 4           | 7    |
|                                | Önk:                                | BSP2432-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 2         |      |          |             |             |      |
| BSP3231                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Sanat Atölyesi 3                            | 2    | 4        | 0           | 4           | 7    |
|                                | Önk:                                | BSP2032-Sanat Atölyesi 2                    |      |          |             |             |      |
| SYP3221                        |                                     | Batılılaşma Döneminden Günümüze Türk Sanatı | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| SEC0005                        |                                     | Mesleki Seçmeli 2-1                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SEC0006                        |                                     | Mesleki Seçmeli 2-2                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SEC0007                        |                                     | Seçmeli 3-1                                 | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| Toplam:                        |                                     |   |      |          |             |             | 30   |
| <b>3. Yıl - Bahar Yarıyılı</b> |                                     |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                           | Önk.                                | Ders Adı                                    | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| ATA1032                        |                                     | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 2        | 2    | 0        | 0           | 0           | 2    |
| BSP3012                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4                 | 2    | 4        | 0           | 4           | 6    |
|                                | Önk:                                | BSP3011-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 3         |      |          |             |             |      |
| BSP3222                        | <input checked="" type="checkbox"/> | Sanat Atölyesi 4                            | 2    | 4        | 0           | 4           | 6    |
|                                | Önk:                                | BSP3231-Sanat Atölyesi 3                    |      |          |             |             |      |
| BSP3282                        |                                     | Disiplinlerarası Sanat                      | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3292                        |                                     | Dijital Ortamda Sanat                       | 2    | 4        | 0           | 4           | 6    |
| SEC0008                        |                                     | Mesleki Seçmeli 2-3                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |

|                            |                                     |  |      |          |             |                      |      |
|----------------------------|-------------------------------------|--|------|----------|-------------|----------------------|------|
| SEC0009                    |                                     | Seçmeli 4-1  | 2    | 0        | 0           | 2                    | 2    |
|                            |                                     |  |      |          |             | Toplam:              | 30   |
| 4. Yıl - Güz Yarıyılı      |                                     |  |      |          |             |                      |      |
| Kodu                       | Önk.                                | Ders Adı   | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi          | AKTS |
| BSP4221                    | <input checked="" type="checkbox"/> | Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 5                                    | 2    | 4        | 0           | 4                    | 9    |
|                            | Önk:                                | BSP3012  |      |          |             |                      |      |
| BSP4231                    | <input checked="" type="checkbox"/> | Sanat Atölyesi 5   | 2    | 4        | 0           | 4                    | 9    |
|                            | Önk:                                | BSP3222-Sanat Atölyesi 4                                       |      |          |             |                      |      |
| BSP4241                    | <input checked="" type="checkbox"/> | Açık Alan Uygulamaları   | 2    | 4        | 0           | 4                    | 9    |
|                            | Önk:                                | BSP3012-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4                            |      |          |             |                      |      |
| SEC0010                    |                                     | Sosyal Seçmeli 1-1   | 3    | 0        | 0           | 3                    | 3    |
|                            |                                     |  |      |          |             | Toplam:              | 30   |
| 4. Yıl - Bahar Yarıyılı    |                                     |  |      |          |             |                      |      |
| Kodu                       | Önk.                                | Ders Adı   | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi          | AKTS |
| BSP4000                    | <input checked="" type="checkbox"/> | Bitirme Çalışması  | 0    | 8        | 0           | 4                    | 12   |
|                            | Önk:                                | BSP3222 Sanat Atölyesi 4 - BSP3012 Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4 |      |          |             |                      |      |
| BSP4252                    | <input checked="" type="checkbox"/> | Sergileme Yöntemleri   | 2    | 8        | 0           | 6                    | 10   |
|                            | Önk:                                | BSP4231-Sanat Atölyesi 5                                       |      |          |             |                      |      |
| SEC0011                    |                                     | Mesleki Seçmeli 3-1  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| SEC0012                    |                                     | Mesleki Seçmeli 3-2  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
|                            |                                     |  |      |          |             | Toplam:              | 30   |
|                            |                                     |  |      |          |             | Program Toplam AKTS: | 240  |
| Mesleki Seçmeli 1 Dersleri |                                     |  |      |          |             |                      |      |
| Kodu                       | Önk.                                | Ders Adı   | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi          | AKTS |
| BSP2141                    |                                     | Yazma ve Kitap Sanatları                                       | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2321                    |                                     | Seramik 1  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2372                    |                                     | Çağdaş Fotoğraf Pratiği Ve Günümüz Sanatına Yansımaları        | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2411                    |                                     | Beden İmgeleri   | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2412                    |                                     | Kolaj-Asamblaj   | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2421                    |                                     | Sanat ve Görsel Algılama                                       | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| BSP2441                    |                                     | Modern Sanat Manifestoları                                     | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| FVP1402                    |                                     | Görme Biçimleri  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| FVP2401                    |                                     | Görsel Kültür  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| SYP1422                    |                                     | Sanatçı Hakları  | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| SYP2441                    |                                     | Sanat ve Matematik   | 3    | 0        | 0           | 3                    | 4    |
| Seçmeli 1 Dersleri         |                                     |  |      |          |             |                      |      |
| Kodu                       | Önk.                                | Ders Adı   | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi          | AKTS |
| BSP2541                    |                                     | Sanat Terminolojisi  | 2    | 0        | 0           | 2                    | 2    |
| DNS2911                    |                                     | Yoga ve Doğru Duruş Teknikleri                                 | 2    | 0        | 0           | 2                    | 2    |

|                           |      |   |      |          |             |             |      |
|---------------------------|------|---|------|----------|-------------|-------------|------|
| MDB2051                   |      | İngilizce Okuma ve Konuşma                      | 2    | 0        | 0           | 2           | 2    |
| Seçmeli 2 Dersleri        |      |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                      | Önk. | Ders Adı  | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| BSP2262                   |      | Mesleki İngilizce 1                             | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| BSP2362                   |      | Güncel Sanat Terminolojisi                      | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| Seçmeli 3 Dersleri        |      |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                      | Önk. | Ders Adı  | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| BSP3261                   |      | Mesleki İngilizce 2                             | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| BSP3361                   |      | Yeni Medya Sanatı ve Kökenleri                  | 2    | 0        | 0           | 2           | 3    |
| Seçmeli 4 Dersleri        |      |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                      | Önk. | Ders Adı  | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| MDB3032                   |      | İş Hayatı için İngilizce                        | 2    | 0        | 0           | 2           | 2    |
| BSP3642                   |      | Günümüz Türk Sanatı                             | 2    | 0        | 0           | 2           | 2    |
| Sosyal Seçmeli 1 Dersleri |      |   |      |          |             |             |      |
| Kodu                      | Önk. | Ders Adı  | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
| PDR2021                   |      | Özel Eğitim                                     | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| TRO2271                   |      | Eski Türk Edebiyatında Motifler                 | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| TRO2281                   |      | Türk Dili Tarihi                                | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| EGT1022                   |      | Sosyal Antropoloji                              | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| EGT4041                   |      | Eğitim Yönetimi                                 | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| EGT2031                   |      | İnsan Kaynakları Yönetimi                       | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED3011                   |      | Basketbol Temel Teknik Eğitimi                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED4021                   |      | Egzersiz ve Zihinsel Sağlık                     | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED3041                   |      | Futbol ve Temel Hareket Öğretimi                | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED4031                   |      | Halk oyunları Temel Figür Eğitimi               | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED3051                   |      | Hentbol Temel Teknik Eğitimi                    | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED3012                   |      | Korfbol Temel Teknik Eğitimi                    | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED4022                   |      | Tenis Teknik ve Taktik Eğitimi                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED3042                   |      | Voleybolda Temel Teknik Eğitimi                 | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| BED4032                   |      | Temel Yüzme Teknikleri Eğitimi                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| MEM4501                   |      | Seramikler                                      | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| TRO2261                   |      | Türkçe Öğretiminde Edebi Metinler               | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| TRO4522                   |      | Söylem yapısı ve Tür kuramı                     | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| SNF2112                   |      | Türkiye Coğrafya ve Jeopolitiği                 | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| TRO4532                   |      | Sözbilimsel Yapı Kuramı ve Metin Çözümlenmeleri | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| ISL2560                   |      | Halkla İlişkiler                                | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| ISL2710                   |      | Aile İşletmeleri ve Kurumsallaşma               | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| ISL2630                   |      | Takım Kurma ve Geliştirme                       | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| ISL2901                   |      | Doğrudan Pazarlama                              | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |
| ISL2760                   |      | İşletme Lojistiğinin Temelleri                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 3    |

|         |  |   |   |   |   |   |   |
|---------|--|---|---|---|---|---|---|
| SBP2031 |  | Şehir Ekonomisi                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| KIM2111 |  | Bilim Tarihi                            | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| EUT2022 |  | NFT'ye Giriş                            | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ILT1611 |  | Fotoğraf Teknikleri                     | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| GRA2024 |  | Sanal Evrene Giriş (Metaverse)          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| BED1013 |  | Pilates Temel Eğitimi                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| BED1014 |  | Yoga Temel Eğitimi                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1001 |  | Temel Fransızca 1                       | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1003 |  | Temel İspanyolca 1                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1004 |  | Temel İspanyolca 2                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ISL2170 |  | Muhasebe Organizasyonu                  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1005 |  | Temel Macarca 1                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1007 |  | Temel İtalyanca 1                       | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3610 |  | Yazarlık Teknikleri                     | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1009 |  | Temel Yunanca 1                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1011 |  | Temel Çince 1                           | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1013 |  | Temel Japonca 1                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1015 |  | Temel Arapça 1                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3320 |  | İktisadi Suçlar                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1016 |  | Temel Arapça 2                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3310 |  | Suç ve Ceza: Kriminolojik Perspektifler | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1017 |  | Temel Farsça 1                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1019 |  | Temel Rusça 1                           | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1101 |  | Temel Bulgarca 1                        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TRO2291 |  | Uygulamalı Söz Sanatı                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1201 |  | Temel Romence 1                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB2001 |  | Çeviri Becerilerine Giriş               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ILT1621 |  | Grafik Tasarım Araçları                 | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB2003 |  | Toplum Önünde Konuşma                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| SBP2082 |  | Şehir Sosyolojisi                       | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| SYP2192 |  | Kültür Yönetimi ve Etkenleri 2          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| SYP3241 |  | Halkla İlişkiler                        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MIM1422 |  | Sanat ve Mimarlık Tarihine Giriş        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MIM2421 |  | Mimarlık Tarihi                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MIM2411 |  | Arkeoloji                               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| HRT2941 |  | Haritacılık Bilim Tarihi                | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB2020 |  | Bilim Tarihi                            | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB1052 |  | İngilizce 2                             | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| INS2462 |  | Trafik Güvenliği                        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB4011 |  | Almanca Dil Becerilerine Giriş          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |



|         |  |  |   |   |   |   |   |
|---------|--|--|---|---|---|---|---|
| MDB4021 |  | Almanca Dil Becerileri                               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB4031 |  | İleri Almanca  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MDB4041 |  | Almanca Okuma Konuşma                                | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3250 |  | Psikolojiye Giriş                                    | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FIZ1110 |  | Bilimsel Araştırma Teknikleri                        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL2160 |  | Ahlak Felsefesi Metinleri 1                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL2270 |  | Batı Felsefesi 1                                     | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL2280 |  | Batı Felsefesi 2                                     | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL4251 |  | Bilim Felsefesi                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3230 |  | Çağdaş Felsefe Okumaları 1                           | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3240 |  | Çağdaş Felsefe Okumaları 2                           | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3330 |  | Felsefe Okumaları 1                                  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3340 |  | Felsefe Okumaları 2                                  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3350 |  | Antikçağ Felsefesi                                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| FEL3410 |  | Siyaset Felsefesi Metinleri                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3360 |  | Sanat Tarihi   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB4930 |  | Mimarlık Tarihi                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| GRA4120 |  | Deneysel Tipografi                                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4051 |  | Akademik Türkçe                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| DNS1220 |  | Beden Farkındalığı ve Nefes Teknikleri               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| DNS1230 |  | Çağdaş Dans Tekniğine Giriş                          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| DNS1240 |  | Yoga ve Anatomi                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| GIM4151 |  | İnovasyon ve Girişimcilik                            | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4061 |  | Yeditepe İstanbul                                    | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| BLM2110 |  | Siber Güvenliğe Giriş                                | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| DNS1210 |  | Beden ve Hareket Bilinci                             | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB1680 |  | Çok Sesli Müziğe Giriş                               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB2030 |  | Bilim Felsefesi                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB2040 |  | Ekonomi Politikaları ve Uygulamaları                 | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB2080 |  | Toplumsal Dönüşüm Süreçlerinde Kadın                 | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB2090 |  | Demokrasi Kültürünün İlke ve Kurumları               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3010 |  | Sosyoloji  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3020 |  | Felsefeye Giriş                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3040 |  | 20. Yüzyılda Siyasal Gelişmeler-Toplumsal Hareketler | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3130 |  | Siyasal İdeolojiler: Kuram ve Tarih                  | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3150 |  | Tarih ve Sinema                                      | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3210 |  | Çağdaş Toplum ve İletişim                            | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3220 |  | Modernite ve Tüketim Toplumu                         | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3260 |  | Kültürel Çalışmalar ve Kimlik                        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |

|         |  |   |   |   |   |   |   |
|---------|--|---|---|---|---|---|---|
| ITB3270 |  | İstanbul: Dün, Bugün ve Yarın                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3330 |  | Çevre ve Ekoloji                                | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3390 |  | Uygarlık Tarihi                                 | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3420 |  | Osmanlı Devletinin Toplumsal Yapısı             | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3550 |  | İnsan Hakları                                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3560 |  | Siyaset Felsefesi                               | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB3570 |  | Eğitim Felsefesi                                | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ITB4100 |  | Toplumsal Yapılar ve Tarihsel Dönüşümler        | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| MTP4760 |  | 16.yüzyıldan Günümüze İstanbul'da Dans          | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4011 |  | Etkili İletişim Ve Hazırlıksız Sunum Becerileri | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4021 |  | Konuşma Teknikleri ve Hitabet                   | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4031 |  | Güzel Konuşma ve Diksiyon                       | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| TDB4041 |  | Türk Öykü ve Romanı                             | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 |

#### Mesleki Seçmeli 2 Dersleri

| Kodu    | Önk. | Ders Adı                                  | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
|---------|------|---|------|----------|-------------|-------------|------|
| MIM4321 |      | Tasarım ve Sanatta Modernlik Sorunsalları | 2    | 0        | 0           | 2           | 4    |
| SBU2572 |      | Sanat ve Siyaset                          | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3131 |      | Tasarım Çözümleme ve Uygulama             | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP4332 |      | Felsefe ve Sanat                          | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3141 |      | Seramik 2                                 | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3301 |      | Doğu Mitolojisi                           | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3352 |      | Batı Mitolojisi                           | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3371 |      | Kültürel Antropoloji - 1                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3992 |      | Deneysel Kil Atölyesi                     | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| FVP2411 |      | Sinema ve Tv Tarihi                       | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| FVP2431 |      | Fotoğrafta Yorum                          | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| FVP3702 |      | Fotoğraf ve Sanat                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SYP1392 |      | Sanat Pedagojisi                          | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |

#### Mesleki Seçmeli 3 Dersleri

| Kodu    | Önk. | Ders Adı   | Ders | Uygulama | Laboratuvar | Yerel Kredi | AKTS |
|---------|------|--|------|----------|-------------|-------------|------|
| BSP2422 |      | Serigrafi Baskı Teknikleri                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP4382 |      | Kültürel Antropoloji - 2                           | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3311 |      | Çağdaş Sanat Estetiği                              | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| FVP3722 |      | Sinema Göstergibilimi                              | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| BSP3341 |      | 20. Yüzyıl Sanat Teorileri                         | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SYP4451 |      | Modern ve Postmodern Kuram Eleştirileri            | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SYP4462 |      | Sanat Yapıtı Üzerinden Toplumsal Yapı İncelemeleri | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |
| SYP4472 |      | Kamusal Pratikler                                  | 3    | 0        | 0           | 3           | 4    |

|              |  |
|--------------|--|
| Diğer Notlar |  |
|--------------|--|