Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Kent Tarihi ve Toplumsal Kuram	TAR5108	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Güz, Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü
Dersin Koordinatörü	Nalan TURNA
Dersi Veren(ler)	Nalan TURNA
Asistan(lar)ı	Çağrı Taşgetiren

Dersin Amacı	Bu ders, kent tarihini farklı akademik disiplinlerde geliştirilmiş temel toplumsal kuramlar ışığında analiz etmeyi amaçlamaktadır. Kentsel mekânı yalnızca fiziksel bir yerleşim olarak değil, aynı zamanda karmaşık bir tarihsel, toplumsal ve kültürel yapı olarak ele alır. Dersin temel hedefi, öğrencilerin kent mekânını çok boyutlu ve disiplinlerarası bir yaklaşımla eleştirel biçimde değerlendirmelerini sağlamaktır.
Dersin İçeriği	Bu derste kent olgusu, sosyolojik, kültürel ve mekânsal kuramlar çerçevesinde ele alınacaktır. Dersin ilk bölümünde, kent sosyolojisinin klasik metinlerinden biri olan Şehir (Park ve Burgess) temel alınarak, modern kentin doğuşu, kentleşme süreçleri ve mekânsal organizasyon biçimleri tartışılacaktır. İzleyen haftalarda, modernleşmenin kent deneyimi üzerindeki etkileri analiz edilecek; mekânın toplumsal üretimi (Lefebvre), gündelik hayatın eleştirisi (Harvey, Lefebvre), modern kültürde çatışma (Simmel), kamusal alandaki etkileşim biçimleri (Goffman) ve beden-mekân ilişkileri (Sennett) gibi temalar üzerine kuramsal okumalar yapılacaktır. Ders boyunca öğrencilere, kentsel yaşamın çok katmanlı yapısını çözümleyebilecekleri bir kuramsal perspektif sunulması hedeflenmektedir. Tartışmalar, kentteki görünür ve görünmez ilişkiler ağını, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme becerisi kazandırmayı amaçlamaktadır.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Park ve Burgess'in Şehir adlı eseri gibi klasik metinler üzerinden kent sosyolojisinin tarihsel ve kuramsal temellerini eleştirel biçimde analiz edebilecektir. Lefebvre, Harvey, Simmel ve Goffman gibi düşünürlerin yaklaşımlarını temel alarak mekânın toplumsal üretimi, gündelik yaşam ve kamusal aland

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Dersin ana konularının tanıtılması
2	Kente Dair	Şehir. (der.) Robert E. Park, Ernest W. Burgess

3	Kent ve Kültürel Çatışma	Georg Simmel, Modern Kültürde Çatışma
4	Kamusal Alanda İlişkiler I	Erving Goffman, Kamusal Alanda İlişkiler
5	Kamusal Alanda İlişkiler II	Erving Goffman, Kamusal Alanda İlişkiler
6	Mekânın Poetikası	Gaston Bacheard, Mekanın Poetikası
7	Beden ve Kent I	Richard Sennett, Ten ve Taş: Batı Uygarlığında Beden ve Şehir
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Beden ve Kent II	Richard Sennett, Ten ve Taş: Batı Uygarlığında Beden ve Şehir
10	Mekanın Üretimi I	Henri Le Febvre, Mekanın Üretimi
11	Mekanın Üretimi II	Henri Le Febvre, Mekanın Üretimi
12	Kent Hakkı	Henri Le Febvre, Şehir Hakkı
13	Kent Deneyimi	David Harvey, Kent Deneyimi
14	Kent ve Yabancı	Richard Sennett, Yabancı
15	Sunumlar	Sunumlar
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü

Ders Saati	14	3	42
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	8	112
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	35	35
		Toplam İşyükü	224
		Toplam İşyükü / 30(s)	7.47
		AKTS Kredisi	7.5

Diğer Notlar	Yok