Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Mimarlık, Toplum, Kültür İlişkileri	MIM6504	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Güz, Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
Dersin Koordinatörü	Zafer Sağdıç
Dersi Veren(ler)	Zafer Sağdıç
Asistan(lar)ı	Melike Özhan, Ali Değirmenci, Gözde Demir

Dersin Amacı	Ders, mimarlığın tarihinin belirli bir dönemin mimarlık-dışı toplumsal etkinlikleri bağlamında okunmasını amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği	Ders, her yarıyıl Türkiye tarihinin farklı bir evresi özelinde yürütülmektedir. Bu doğrultuda vernaküler mimarlıklar kadar, “resmi” yapı pratikleri de ele alınmakta, mimarlıkla ilgili tüm toplumsal aktörlerin rolleri tartışılmaktadır. Dolayısıyla, mimarlar, müşterileri, yapım sektöründe çalışanlar, dönemin ekonomik, siyasal ve entelektüel yapısını tanımlayan tüm özneler araştırılmaktadır. Ders son yıllarda sadece İstanbul’un 18. yüzyılıyla sınırlı olarak işlenmektedir
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mimarlıkla ilgili tüm toplumsal aktörlerin rolleri hakkında bilgi edinmek
2	18.yy.da Osmanlı'da sosyo-kültürel hayat hakkında bilgi edinmek
3	II.Mahmut'un Osmanlı İmparatorluğu Başkenti İstanbul'daki İmar Faaliyetleri İle Değişen Sosyo-Kültürel Hayat hakkında bilgi edinmek
4	19.yy.da Osmanlı'da sosyo-kültürel hayat hakkında bilgi edinmek
5	18.yy.da Kadın Figürünün Kent içindeki rolü hakkında bilgi edinmek

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Kuruluştan Fethe Osmanlı Devlet Yönetimi, Sosyo-Kültürel Hayat ve Mimari	NA
2	15.yy.-18.yy. Osmanlı İmparatorluğu'nda Fetihten Sonra İstanbul'da Sosyo-Kültürel Hayat	NA
3	18.yy.da Osmanlı'da Sosyo-kültürel Hayat ve Kentiçi Rekreasyon Alanlarının Oluşumu ve Kullanımı	NA

4	18.yy.da Kadın Figürünün Kentiçinde Görünürlük Kazanması, 18.yy. Osmanlı Edebiyatı'ndaki Değişimler, 18.yy.da Nedim Şiirlerinde Mekanın Okunması	NA
5	18.yy.da Kadın Figürünün Kentiçinde Görünürlük Kazanması, 18.yy. Osmanlı Edebiyatı'ndaki Değişimler, 18.yy.da Nedim Şiirlerinde Mekanın Okunması	NA
6	II.Mahmut'un Osmanlı İmparatorluğu Başkenti İstanbul'daki İmar Faaliyetleri İle Değişen Sosyo-Kültürel Hayat	NA
7	19.yy Osmanlı Başkentinde Sosyo-Kültürel Hayat ve Mimari	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
10	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
11	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
12	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
13	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
14	Öğrenci Sunuşları ve tartışma	NA
15	-	NA
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	10
Laboratuar	0	
Uygulama	0	
Arazi Çalışması	0	
Derse Özgü Staj	0	
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0
Ödev	0	0
Sunum/Jüri	1	30
Projeler	0	
Seminer/Workshop	0	0
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar	0	0	0

Uygulama	0	0	0
Arazi Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	13	182
Derse Özgü Staj	0	0	0
Ödev	0	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0	0
Projeler	0	0	0
Sunum / Seminer	1	1	1
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
		Toplam İşyükü	228
		Toplam İşyükü / 30(s)	7.60
		AKTS Kredisi	7.5

Diğer Notlar	Yok